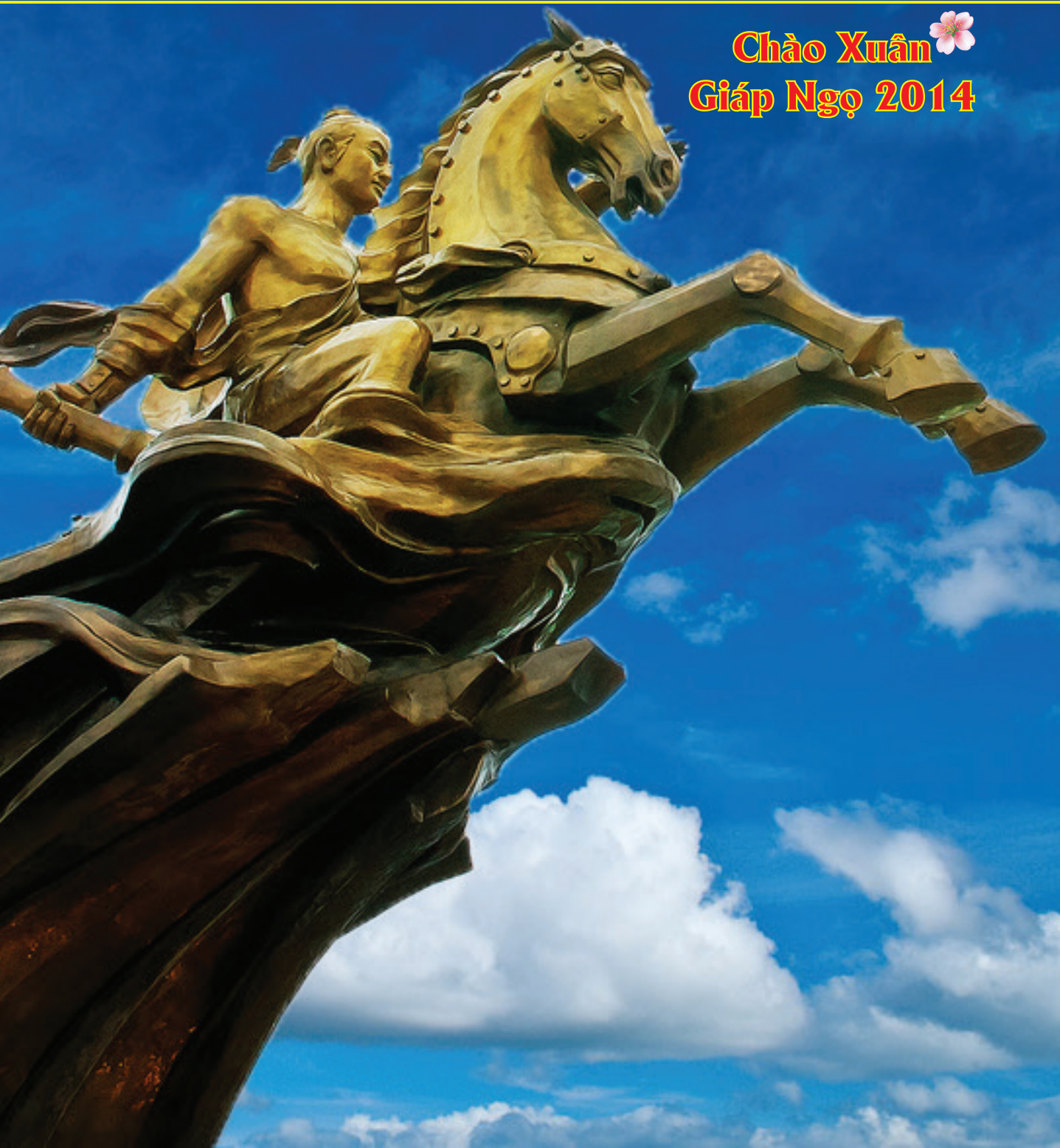
BẢN TIN

TRƯỜNG CAO ĐẲNG
ĐIỆN TỬ - ĐIỆN LẠNH HÀ NỘI

Ha Noi College of Electronic and Electro-refrigeratory Technics

ISSN 0866 - 7918

Chào Xuân
Giáp Ngọ 2014



Xuân

Gieo niềm tin, hái thành quả
Gieo nỗ lực, gặt thành công
Gieo ước mơ, nuôi giá trị

Nhân dịp Xuân Giáp Ngọ 2014

TRƯỜNG CAO ĐẲNG ĐIỆN TỬ - ĐIỆN LẠNH HÀ NỘI

Kính chúc sức khỏe, hạnh phúc, thành đạt

HIỆU TRƯỞNG

ỦY BAN NHÂN DÂN THÀNH PHỐ HÀ NỘI
TRƯỜNG CAO ĐẲNG ĐIỆN TỬ - ĐIỆN LẠNH HÀ NỘI

Chu Khắc Huy

BẢN TIN
TRƯỜNG CAO ĐẲNG ĐIỆN TỬ - ĐIỆN LẠNH HÀ NỘI

Số đặc biệt

Chào xuân Giáp Ngọ 2014

Chính sách - Chiến lược

02 Đổi mới căn bản, toàn diện giáo dục và đào tạo - Mục tiêu cụ thể, mốc thời gian và những chỉ số cần đạt được

Tết với Điện tử - Điện lạnh

04 Gặp mặt cán bộ hưu trí - Nét đẹp truyền thống của Nhà trường

06 Nơi sáng đèn những tối cuối năm

08 "Người Điện lạnh" tự chế biến đặc sản tết

Chuyện xung quanh năm Ngọ

10 Người "tuổi Ngọ"

12 Ngựa thần và suy nghĩ về sức mạnh vô hình bảo vệ giang sơn, bờ cõi

Phong tục Tết

14 Xin lửa Thành Hoàng

16 "Giỗ sống cha mẹ" - nghĩ về chữ Hiếu qua một phong tục Tết đặc sắc

360⁰ Tết

Một số địa điểm thu hút giới trẻ dịp Tết ở Hà Nội 18

Những thiết bị, công nghệ được ưa thích trong dịp Tết 20

Nguy hiểm! 22

Ngày xuân nói chuyện chụp ảnh 24

Hình ảnh Tết Hà Nội đặc trưng xưa và nay 26

"Đưa Tết Việt đến trời Âu" 28

Văn nghệ

Một chuyến đi 30

Chuyên mục đố ảnh

Tìm hiểu những nhân vật nổi tiếng của Hà Nội 32

• **Chịu trách nhiệm xuất bản:**
Phạm Tiến Dũng

• **Thiết kế, biên tập:**
Lê Việt Cường

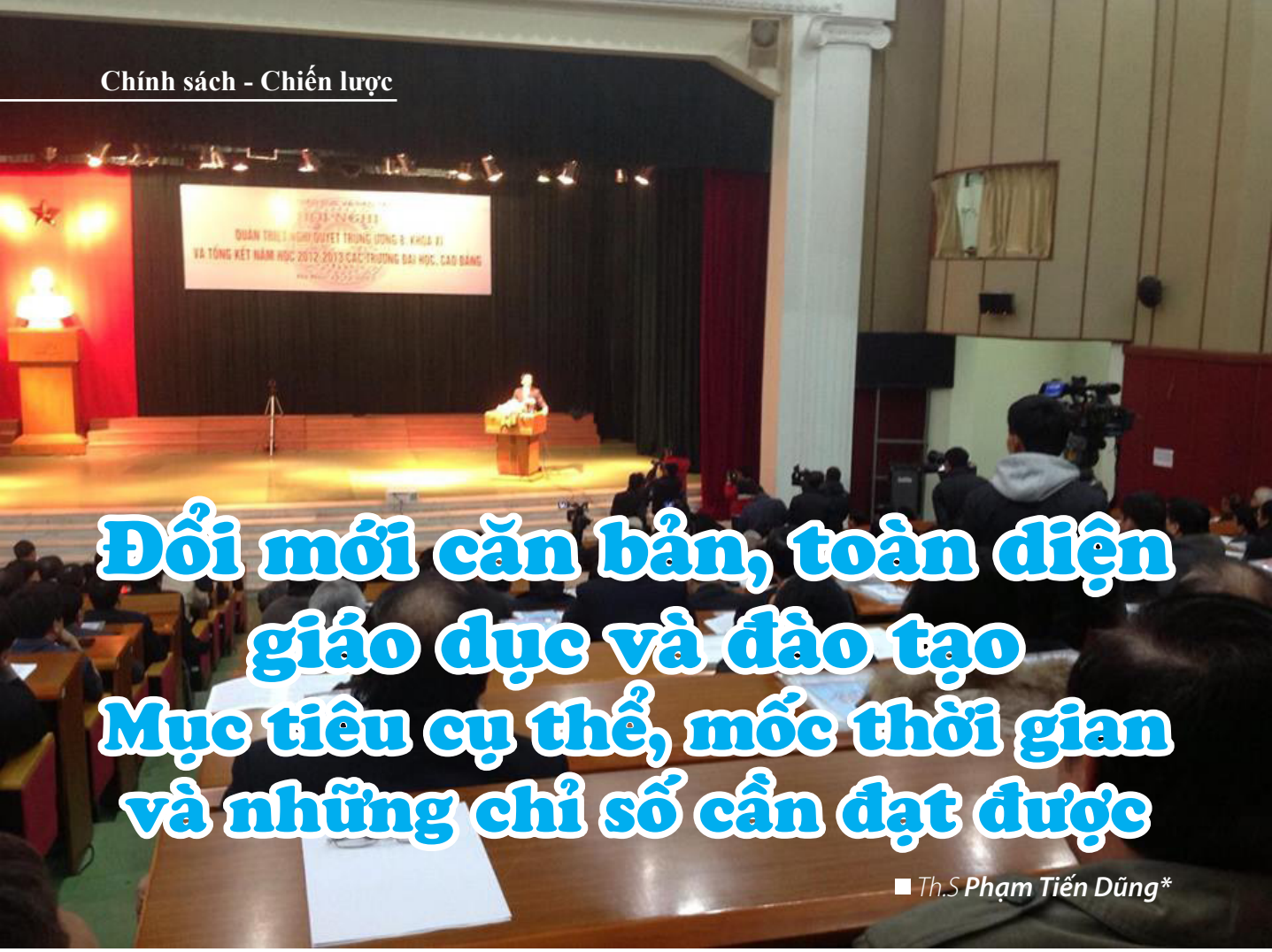
• **Liên hệ:**
Trung tâm Thông tin Thư viện, trường cao đẳng Điện tử - Điện lạnh Hà Nội.
Đ/c: Ngõ 86, phố Chùa Hà, phường Dịch Vọng, quận Cầu Giấy, thành phố Hà Nội.
Tel: (84-4)38398047
Fax: (84-4)38336184
E-mail: bantin@dtdl.edu.vn
Website: www.dtdl.edu.vn

• **Giấy phép xuất bản số:**
24/GP-XBBT của Cục Báo chí, Bộ Thông tin và Truyền thông.

• **In tại:**
Công ty TNHH và TM Linh Gia

• **Ảnh bìa 1:**
Tượng đài Thánh Gióng

ISSN 0866 - 7918



Đổi mới căn bản, toàn diện giáo dục và đào tạo Mục tiêu cụ thể, mốc thời gian và những chỉ số cần đạt được

■ Th.S **Phạm Tiến Dũng***

Hội nghị quán triệt Nghị quyết Trung ương 8 (khóa XI) tại Bộ GD&ĐT.

Ngày 04/11/2013, Tổng Bí thư Nguyễn Phú Trọng đã ký ban hành Nghị quyết Hội nghị lần thứ tám, Ban Chấp hành Trung ương khóa XI (Nghị quyết số 29-NQ/TW) về đổi mới căn bản, toàn diện giáo dục và đào tạo, đáp ứng yêu cầu công nghiệp hóa, hiện đại hóa trong điều kiện kinh tế thị trường định hướng xã hội chủ nghĩa và hội nhập quốc tế. Nghị quyết tiếp tục khẳng định: Giáo dục và đào tạo là quốc sách hàng đầu, là sự nghiệp của Đảng, Nhà nước và của toàn dân. Đầu tư cho giáo dục là đầu tư phát triển, được ưu tiên đi trước trong các chương trình, kế hoạch phát triển kinh tế - xã hội. Nhà nước giữ vai trò chủ đạo trong đầu tư phát triển giáo dục và đào tạo, ngân sách Nhà nước chi cho giáo dục và đào tạo tối thiểu ở mức 20% tổng chi ngân sách; chú trọng nâng cao hiệu quả sử dụng vốn ngân sách. Với mục tiêu *"xây dựng nền giáo dục mở, thực học, thực nghiệp, dạy tốt, học tốt, quản lý tốt; có cơ cấu và phương thức giáo dục hợp lý, gắn với xây dựng xã hội học tập", "Phấn đấu đến năm 2030, nền giáo dục Việt Nam đạt trình độ tiên tiến trong khu vực"*, Đảng đề ra 6 mục tiêu cụ thể. Dưới đây xin trích dẫn nội dung các mục tiêu này.

*Bí Thư Đảng ủy

1 *Đối với giáo dục mầm non*, giúp trẻ phát triển thể chất, tình cảm, hiểu biết, thẩm mỹ, hình thành các yếu tố đầu tiên của nhân cách, chuẩn bị tốt cho trẻ bước vào lớp 1. Hoàn thành phổ cập giáo dục mầm non cho trẻ 5 tuổi vào năm 2015, nâng cao chất lượng phổ cập trong những năm tiếp theo và miễn học phí trước năm 2020. Từng bước chuẩn hóa hệ thống các trường mầm non. Phát triển giáo dục mầm non dưới 5 tuổi có chất lượng phù hợp với điều kiện của từng địa phương và cơ sở giáo dục.

2 *Đối với giáo dục phổ thông*, tập trung phát triển trí tuệ, thể chất, hình thành phẩm chất, năng lực công dân, phát hiện và bồi dưỡng năng khiếu, định hướng nghề nghiệp cho học sinh. Nâng cao chất lượng giáo dục toàn diện, chú trọng giáo dục lý tưởng, truyền thống, đạo đức, lối sống, ngoại ngữ, tin học, năng lực và kỹ năng thực hành, vận dụng kiến thức vào thực tiễn. Phát triển khả năng sáng tạo, tự học, khuyến khích học tập suốt đời. Hoàn thành việc xây dựng chương trình giáo dục phổ thông giai đoạn sau năm 2015. Bảo đảm cho học sinh có trình độ trung học cơ sở (hết lớp 9) có tri thức phổ thông nền tảng, đáp ứng yêu cầu phân luồng mạnh sau trung học cơ sở; trung học phổ thông phải tiếp cận nghề nghiệp và chuẩn bị cho giai đoạn học sau phổ thông có chất lượng. Nâng cao chất lượng phổ cập giáo dục, thực hiện giáo dục bắt buộc 9 năm từ sau năm 2020. Phấn đấu đến năm 2020, có 80% thanh niên trong độ tuổi đạt trình độ giáo dục trung học phổ thông và tương đương.

5 *Đối với giáo dục thường xuyên*, bảo đảm cơ hội cho mọi người, nhất là ở vùng nông thôn, vùng khó khăn, các đối tượng chính sách được học tập nâng cao kiến thức, trình độ, kỹ năng chuyên môn nghiệp vụ và chất lượng cuộc sống; tạo điều kiện thuận lợi để người lao động chuyển đổi nghề; bảo đảm xóa mù chữ bền vững. Hoàn thiện mạng lưới cơ sở giáo dục thường xuyên và các hình thức học tập, thực hành phong phú, linh hoạt, coi trọng tự học và giáo dục từ xa.

6 *Đối với việc dạy tiếng Việt và truyền bá văn hóa dân tộc cho người Việt Nam ở nước ngoài*, có chương trình hỗ trợ tích cực việc giảng dạy tiếng Việt và truyền bá văn hóa dân tộc cho cộng đồng người Việt Nam ở nước ngoài, góp phần phát huy sức mạnh của văn hóa Việt Nam, gắn bó với quê hương, đồng thời xây dựng tình đoàn kết, hữu nghị với nhân dân các nước.

3 ***Đối với giáo dục nghề nghiệp***, tập trung đào tạo nhân lực có kiến thức, kỹ năng và trách nhiệm nghề nghiệp. Hình thành hệ thống giáo dục nghề nghiệp với nhiều phương thức và trình độ đào tạo kỹ năng nghề nghiệp theo hướng ứng dụng, thực hành, bảo đảm đáp ứng nhu cầu nhân lực kỹ thuật công nghệ của thị trường lao động trong nước và quốc tế.

4 ***Đối với giáo dục đại học***, tập trung đào tạo nhân lực trình độ cao, bồi dưỡng nhân tài, phát triển phẩm chất và năng lực tự học, tự làm giàu tri thức, sáng tạo của người học. Hoàn thiện mạng lưới các cơ sở giáo dục đại học, cơ cấu ngành nghề và trình độ đào tạo phù hợp với quy hoạch phát triển nhân lực quốc gia; trong đó, có một số trường và ngành đào tạo ngang tầm khu vực và quốc tế. Đa dạng hóa các cơ sở đào tạo phù hợp với nhu cầu phát triển công nghệ và các lĩnh vực, ngành nghề; yêu cầu xây dựng, bảo vệ Tổ quốc và hội nhập quốc tế.

Gặp mặt cán bộ hưu trí
Nét đẹp truyền thống của Nhà trường

Giống như nhiều cơ quan khác, hàng năm vào dịp chuẩn bị đón Tết, Đảng ủy, BGH Trường Cao Đẳng Điện tử - Điện lạnh Hà Nội lại tổ chức gặp mặt cán bộ, giáo viên, nhân viên của Nhà trường đã nghỉ hưu. Buổi gặp mặt thường diễn ra vào ngày làm việc cuối cùng của năm cũ khi mà không khí đón năm mới đã gần kề. Truyền thống tốt đẹp này được khởi xướng từ nhiều năm trước và rất nhiều thế hệ lãnh đạo Nhà trường vẫn tiếp tục duy trì như một nét đẹp văn hóa - văn hóa của sự tri ân.

Các cán bộ hưu trí tại Trường vui mừng, phấn khởi khi gặp lại nhau.

Tết đến, xuân về là thời điểm lắng đọng nhất của bản sắc văn hóa truyền thống Việt Nam. ở Trường ta, cũng giống như một gia đình, gần Tết không khí làm việc vừa khẩn trương, nghiêm túc nhưng cũng đầy những nhộn nhịp, háo hức. Mỗi cán bộ, giáo viên, nhân viên và cả HSSV ai cũng cố gắng thu xếp công việc của mình hoàn tất nhất, không muốn mọi việc dở dang. Các phòng, khoa không chỉ bố trí, sắp xếp công việc, đồ đạc gọn ghẽ mà còn tất bật lau dọn bởi tâm lý ai cũng muốn sau kỳ nghỉ, bước vào năm mới phòng ốc sẽ sạch sẽ, khang trang, công việc khởi đầu suôn sẻ. Tuy bận rộn với công việc nhưng tập thể lãnh đạo và viên chức Nhà trường luôn chuẩn bị chu đáo nhất cho một hoạt động thường kỳ là tổ chức gặp

Các cán bộ hưu trí chụp ảnh lưu niệm cùng tập thể cán bộ lãnh đạo Nhà trường trong dịp gặp mặt cuối năm.

mặt những cán bộ đã nghỉ hưu sau thời gian dài cống hiến cho sự nghiệp giáo dục và đào tạo tại Nhà trường. Từ việc lập kế hoạch, phân công nhiệm vụ đến chương trình, quà tặng… mọi thứ đều được bàn bạc kỹ lưỡng. Tuy nhiên, quan trọng hơn cả đây là dịp để các thế hệ viên chức có dịp gặp nhau, người đương nhiệm có trách nhiệm báo cáo kết quả một năm công tác với những người tiền nhiệm, những cán bộ một thời cống hiến, gắn bó với Nhà trường có dịp được nghe, được thấy những thành quả mà các thế hệ kế tiếp đang làm, tham bàn, góp ý, động viên tập thể viên chức Nhà trường khắc phục khó khăn, vững bước phát triển.

Những năm gần đây, tập thể viên chức Nhà trường đã thống nhất và duy trì được chế độ phúc lợi cho người lao động dịp cuối năm tài chính là chế độ thưởng tháng lương 13, tổ chức bữa cơm tất niên cuối năm để toàn thể viên chức cùng các cán bộ hưu trí có dịp hội ngộ, ôn lại kỷ niệm, đồng thời dành cho nhau những lời chúc tốt đẹp nhất bên thềm năm mới. Ngoài ra, việc duy trì toàn bộ chế độ phúc lợi cho người lao động vào các dịp lễ một năm sau khi nghỉ hưu đã nhận được sự đồng tình, đánh giá cao của không chỉ người nghỉ hưu mà cả những viên chức trẻ đang công tác. Đây là chính sách tốt, thể hiện sự quan tâm, tri ân công lao đóng góp của các cán bộ, viên chức đã hoàn thành nhiệm vụ nhà nước, Nhà trường giao phó.

Năm 2014 đã đến, Xuân Giáp Ngọ đã về, tập thể viên chức Nhà trường đã nỗ lực hoàn thành nhiệm vụ năm tài chính 2013 với những kết quả tốt, các thầy, cô giáo và gần 3000 học sinh, sinh viên đã hoàn thành nhiệm vụ học kỳ I với nhiều thành tích, góp phần thực hiện thắng lợi nhiệm vụ năm học 2013-2014. Lại một dịp Nhà trường được đón các cán bộ, giáo viên, nhân viên các thế hệ đã nghỉ hưu để tiếp tục tri ân, báo cáo kết quả và chúc mừng năm mới.

Ban Biên tập Bản tin xin kính chúc các cựu cán bộ viên chức Nhà trường năm mới mạnh khỏe, hạnh phúc và mong các bác, cô, chú tiếp tục quan tâm, động viên thế hệ kế tiếp hoàn thành xuất sắc nhiệm vụ, giữ vững và phát huy uy tín của Nhà trường – Nơi gắn bó, cống hiến của nhiều thế hệ nối tiếp nhau.

BBT

Nơi sáng đèn những tối cuối năm

Vào những ngày cuối năm, khi mọi người đang cố gắng dành thật nhiều thời gian hơn cho gia đình thì tại Trường chúng ta vẫn có những người đang miệt mài làm việc. Công việc cuối năm dồn đến nhiều hơn, họ về muộn hơn mọi người, cố gắng hoàn thành công việc vì lợi ích chung của rất nhiều người. Đèn phòng làm việc vẫn sáng dù đã 21h...

Là nơi giải quyết những vấn đề về thanh toán của Nhà trường vào những dịp cuối năm. Nếu chúng ta để ý, vào khoảng thời gian này, khi nhiều người đang rục rịch đồ đạc chuẩn bị về nhà với gia đình sau giờ làm buổi chiều thì tại phòng Kế toán - Tài vụ mọi người vẫn đang ngồi chăm chú làm việc.

Để thực hiện bài viết này tôi đã nhiều lần nán lại sau giờ làm việc để có cơ hội thực sự tiếp cận với không khí làm việc tại đây

vào những ngày cuối năm.

Do đặc thù tính chất công việc nên chuyện làm muộn đến 20h - 21h là bình thường đối với các nhân sự Phòng Kế toán - Tài vụ. Công việc chủ yếu thời gian này là phục vụ công tác giải ngân, quyết toán của các phòng, khoa và trung tâm trong Trường. *"Vì công việc nhiều như vậy và phải làm muộn nên không khí làm việc trong phòng rất nghiêm túc, mọi người đều chăm chú làm có trách nhiệm vì ai cũng nhận thấy đây là trọng trách mà Phòng được đảm nhận"*. Chị ***Nguyễn Thị Ngọc Dung*** - Phó trưởng phòng cho biết. Ngoài ra, do công việc còn liên quan đến việc thu, chi tiền mặt, chuyển khoản, thanh toán cá nhân để đáp ứng kịp thời cho mọi người vào dịp Tết nên mọi người bắt buộc phải đẩy mạnh tiến độ công việc.

Trước sức ép của tiến độ công việc, mọi người cũng tự động viên nhau trong lúc khó khăn để luôn giữ được tỉnh táo, thao tác chính xác cùng những con số, tránh trường hợp nhầm lẫn, gây ảnh hưởng đến tiến độ chung của đồng nghiệp. *"Ban Giám Hiệu, các thành viên của phòng, khoa, trung tâm khác trong Trường cũng luôn động viên, quan tâm. Mong rằng trong những năm tới, các đơn vị phối hợp, hiểu và ủng hộ để phòng có thể giảm áp lực vào cuối năm, đó là mong muốn không chỉ riêng tôi mà là tất cả các thành viên khác trong phòng"*. Chị ***Nguyễn Thị Thu Hà*** - Phó phụ trách phòng chia sẻ.

Vì các thành viên trong Phòng đa phần là nữ nên việc đi làm muộn vào cuối năm với họ có không ít khó khăn. Việc hoàn thành nhiệm vụ không thể không kể đến sự cảm thông, chia sẻ của gia đình. *"Gia đình rất thông cảm vì biết tính chất của công việc của mình. Mọi người trong phòng cũng rất cố gắng và luôn được sự hỗ trợ từ phía gia đình nên cũng yên tâm hơn trong công tác"*. Chị ***Nguyễn Thị Mai Thanh*** - Kế toán viên tâm sự.

Mọi người trong Phòng đều tìm cho mình những cách giải tỏa khác nhau. Đa phần là tự sắp xếp công việc sao cho hợp lý nhất, tránh chồng chéo để có thời gian nghỉ giải lao. Đôi khi ngồi nói vài ba câu chuyện vui để giảm căng thẳng đầu óc. Hay cách đơn giản nhất là đi bộ ra ngoài hít thở không khí thoáng đãng.

Không khí tất bật cũng bởi công việc không chỉ phụ thuộc nội bộ Nhà trường mà còn liên quan đến các cơ quan chức năng bên ngoài như ngân hàng, kho bạc. Chính vì thế, kế toán phụ trách công việc này luôn phải bám sát tiến độ thời gian. Chứng từ phải hoàn thiện đúng hạn định, nếu chậm trễ sẽ rất phiền hà. Không chỉ riêng Nhà trường, vào những ngày cuối năm các ngân hàng, kho bạc cũng làm việc đến rất muộn, chính vì vậy cả hai bên khi làm việc cũng rất tạo điều kiện cho nhau để sớm hoàn thành công việc. *"Vào cuối năm thì tôi phải đi lại bên Kho bạc nhiều lần hơn vì thứ nhất là do chứng từ chuyển đi nhiều, thứ hai là qua đó để kiểm tra chứng từ của mình có vướng mắc, sai hỏng gì không, tình hình thanh toán đến đâu rồi,... Kho bạc vào những ngày cuối năm rất nhiều chứng từ"*. Anh ***Vũ Văn Ngọc*** – Kế toán viên chia sẻ.

Vậy là một năm nữa lại đi qua, mỗi đơn vị có vất vả riêng nhưng nơi sáng đèn mỗi tối cuối năm luôn cần sự động viên của gia đình, đồng nghiệp để công việc thêm ý nghĩa và bớt đi những căng thẳng.

Lê Việt Cường

"Người Điện lạnh" tự chế biến đặc sản Tết

Hiện nay, phong trào tự làm đồ ăn Tết thay vì "phụ thuộc hết vào siêu thị" đang rất phổ biến tại các gia đình Việt Nam. Việc tự làm đồ ăn Tết không những đảm bảo về mặt an toàn thực phẩm, tạo sự yên tâm cho bản thân và các thành viên trong gia đình mà đây còn là hoạt động đem lại rất nhiều ý nghĩa trong việc gắn kết, giữ gìn truyền thống. Mời bạn đọc cùng nghe các nữ công Trường ta nói về công việc này.

Cô **Phùng Thị Nguyên Hạnh**
Giảng viên Khoa CNTT

Tết là dịp gia đình tôi sum họp đầy đủ nhất trong năm. Ngoài những món ăn truyền thống như mâm cơm thắp hương để cúng tổ tiên, gia đình tôi còn tự làm thêm món giò tai, thịt bò ngâm chua ngọt. Nhà tôi tự làm những món này vì mua ở bên ngoài ăn không hợp miệng và làm vậy sẽ tạo nên không khí Tết đặc sắc hơn. Khi cả gia đình quây quần cùng làm những món ăn, mỗi người mỗi việc, ai cũng cảm thấy rất vui vẻ, các thành viên trong gia đình gắn kết, yêu thương nhau nhiều hơn. Tết luôn là dịp hạnh phúc nhất với tôi và gia đình. Chồng và các con tôi rất ủng hộ và hưởng ứng công việc này. Đồ ăn được chế biến vừa dùng cho gia đình, vừa làm quà cho người thân. Mỗi nhà có đặc sản riêng, chia sẻ cho nhau. Nhiều năm giữ nền nếp ấy tôi có nhiều kỷ niệm rất vui, ví như năm ngoái cậu con út xung phong hỗ trợ khoản xay thịt nhưng do chưa có kinh nghiệm nên khi xào, thịt bị đóng thành một cục không thể làm giò được nữa. Thế nhưng qua mỗi lần như vậy mọi người cùng rút kinh nghiệm để năm sau làm ngon hơn.

Cô **Nguyễn Thị Thanh**
Chuyên viên Trung tâm TTTV

Tết tôi thường làm món mứt gừng. Món mứt quất thì chưa được như mong đợi nên tôi đang cố gắng để thành công. Tuy nhiên, điều quan trọng là với các món này, gia đình và bạn bè tôi luôn yên tâm vì đảm bảo chắc chắn tiêu chí sạch. Tâm lý như vậy cũng đúng khi hiện nay vấn đề an toàn thực phẩm luôn làm các gia đình cảm thấy hoang mang. Tôi thường trao đổi kinh nghiệm làm món ăn Tết với các gia đình khác nên mối quan hệ ngày càng gắn bó. Tết là ngày của gia đình nên việc tự làm các món ăn giúp cho gia đình thêm hạnh phúc hơn.

Cuộc sống hàng ngày luôn bộn bề công việc, chính vì thế Tết là dịp để tôi và gia đình dành nhiều thời gian cho nhau hơn. Làm món ăn Tết là cách để "hâm nóng" bầu không khí gia đình. Chúng tôi thường làm giò tai, giò lụa, gói bánh chưng. Ai cũng cảm thấy vui vẻ và quây quần bên nồi bánh chưng. Bọn trẻ con thì thích thú với những chiếc bánh do tự tay mình làm dù vẫn còn méo mó.

Cô **Trần Thị Thúy Hằng**
Phó Khoa CNTT

Tôi thấy phong trào tự làm một số món ăn Tết truyền thống hiện nay đang có tại rất nhiều gia đình. Cá nhân tôi thì học được cách làm mứt dừa qua các đồng nghiệp. Hàng năm tôi vẫn mua món này cho gia đình nhưng từ khi tự làm được thấy rất vui và yên tâm vì sạch sẽ và đảm bảo vệ sinh. Tuy hơi mất công một chút nhưng cảm thấy rất tự hào. Bọn trẻ con ở nhà thích ăn đồ ngọt nên rất hưởng ứng khi tôi tự làm món này. Không khí gia đình vào dịp Tết luôn khiến tôi thấy ấm áp.

Cô **Nguyễn Thị Lan Anh**
Chuyên viên Phòng QLHSSV

Tôi thấy tự làm đồ ăn Tết là việc làm rất tốt vừa đảm bảo vệ sinh, vừa có cơ hội để "thể hiện" bản thân, làm cho tình cảm gia đình ấm cúng hơn. Tôi thường làm mứt khế vì nguyên liệu nhà tôi luôn sẵn có. Mặc dù chưa "thành công" lắm nhưng những thành viên trong gia đình, họ hàng luôn vui vẻ và ủng hộ. Không khí Tết trở nên rộn ràng hơn và câu chuyện xung quanh quy trình, chất lượng các món ăn Tết luôn là chủ đề rất được quan tâm mỗi khi gặp nhau vào dịp đầu năm mới.

Cô **Nguyễn Mai Thanh**
Kế toán viên Phòng KT-TV

Ông **Tạ Duy Cường**
Lái xe, NV phòng TC - HC

"Thời điểm tôi sinh ra và lớn lên là lúc đất nước vừa trải qua cuộc chiến tranh chống Pháp và chuẩn bị bước vào cuộc chiến tranh chống Mỹ, xã hội lúc đó rất nghèo khổ và lạc hậu. Vì thế, việc đi học đối với học sinh cũng rất vất vả, thường thì tôi vẫn phải đội nón rơm đi học để tránh bom, tối rất hay mất điện và phải dùng đèn dầu để học. Đến năm 1972 thì tôi tham gia dân quân tự vệ để bảo vệ tài sản của người dân. Sau này hòa bình lập lại, đất nước được thống nhất thì xã hội cũng có nhiều thay đổi tích cực. Đời sống những người tuổi Ngọ vào các năm sau này tốt hơn, được học hành đàng hoàng hơn.

Cá nhân tôi thấy thì dù xã hội có thay đổi nhiều nhưng những người có tuổi Ngọ như tôi vẫn không thay đổi gì về cá tính. Tôi không thích làm những việc "ngồi một chỗ" dù bây giờ cũng đã có tuổi, tôi sẽ được nghỉ hưu vào năm nay (2014) sau mấy chục năm "cầm cương những con ngựa sắt" (cười).

Nhiều người quan điểm "năm tuổi" sẽ gặp nhiều chuyện không may, riêng tôi không ngại chuyện này lắm, nếu có niềm tin, sự lạc quan thì chúng ta có thể vượt qua những khó khăn không chỉ gặp trong năm tuổi".

Thầy **Phạm Kiên Trung**
Giảng viên Khoa Điện - Điện tử

"Tôi lớn lên và đã trải qua tuổi thanh niên vào thời kỳ bao cấp nên so với bây giờ, những bạn trẻ cùng tuổi Ngọ với tôi có cuộc sống tốt hơn rất nhiều. Tôi được sống trong một gia đình mà cả bố và mẹ đều là công chức nhà nước nên rất hiểu về tem phiếu. Thời đó, cái gì cũng được đong đếm. Cuộc sống công chức thời bao cấp nói riêng và toàn xã hội khi đó là rất khó khăn. Mỗi lúc phải đi xếp hàng để lấy gạo tôi thường bị bố, mẹ gọi dậy từ rất sớm, khoảng hai đến ba giờ sáng. Nhưng do còn nhỏ và sẵn "tính Ngọ" nên tôi không thể ngồi yên một chỗ, kết quả là bị mất chỗ xếp hàng và bị bố tôi đánh cho một trận.

Dù ở thời kỳ nào trong xã hội, điều kiện của mỗi độ tuổi khác nhau nhưng tôi thấy những người sinh năm Ngọ thường có những cá tính tương đồng, dù có bị xã hội tác động thay đổi nhưng về bản chất thì giữ nguyên, đó là: phóng khoáng, thẳng tính, dễ hòa đồng, thích giao lưu. Chỉ khác là nếu được học hành và có nhận thức tốt hơn thì sẽ biết kiềm chế cái xấu hoặc phát huy những ưu điểm. Bản thân tôi từ nhỏ đến giờ luôn đề cao sự thẳng thắn. Sự thật luôn là giá trị quan trọng. Dù gặp thuận lợi hay bất lợi với tính cách đó tôi vẫn luôn coi đó là kim chỉ nam cho cách sống của mình".

Người "tuổi Ngọ"

Có không ít người cho rằng mỗi tuổi có tính cách đặc trưng giống đặc tính loài vật "cầm tinh" tương ứng. Theo quan điểm truyền thống người "tuổi Ngọ" thường có tính cách mạnh mẽ, có khi ngang tàng, ưa ngao du nhưng cũng rất thẳng thắn, kiên định bởi ngựa là một loài vật có nhiều ưu điểm tốt như sức mạnh, tốc độ di chuyển nhanh và đặc tính hoang dã. Tính số người đang công tác tại Trường thì người "tuổi Ngọ" sẽ sinh vào các năm 1954, 1966, 1978 và 1990, thật ngẫu nhiên đây là bốn giai đoạn khác nhau trong quá trình xây dựng, bảo vệ và phát triển của đất nước. Nhân dịp xuân Giáp Ngọ, BBT đã có cuộc trao đổi nhanh với 4 trong số những người đó về hoàn cảnh đất nước lúc họ sinh ra, về những nhận định hóm hỉnh về sự tương đồng trong tính cách của mình với đặc tính của loài ngựa.

"Tính cách của tôi so với loài ngựa có điểm giống nhau là: Nhanh nhẹn và sống hòa nhã. Tôi thấy người tuổi Ngọ luôn có xu hướng tư duy logic nhưng lại ít có tính quyết đoán. Họ rất thận trọng trong suy nghĩ và hành động, họ có thể giúp người khác bất cứ lúc nào, luôn có bản tính hướng ngoại, rất thích trò chuyện.

Tôi và ông xã đều là tuổi ngựa nên tính cách khá tương đồng. Chúng tôi không mê tín nên quan niệm "năm hạn" không có tác động gì đến tâm lý hay gây lo lắng. Luôn cố gắng, nỗ lực hết sức trong công việc sẽ dẫn đến thành công".

Th.S Phan Thị Thanh Tâm
Tổ trưởng Bộ môn tiếng Anh
thuộc khoa KHCB

CN. Phạm Thị Lan Anh
Nhân viên phòng QLHSSV

"Tôi là một người trẻ, cầm tinh ngựa nên tự thấy mình rất năng động, thích đi du lịch và khám phá. Tôi rất may mắn vì được sinh ra trong thời bình, kinh tế đất nước phát triển, xã hội ngày càng hiện đại. So với những người tuổi Ngọ sinh trước thì tôi được gia đình, xã hội chăm lo đầy đủ hơn về mọi mặt, cả về thể chất và tinh thần. Tuy nhiên thế hệ trẻ hiện nay phải chịu nhiều áp lực về học tập hơn, phải tiếp cận tri thức, công nghệ thường xuyên để không bị lạc hậu. Ngoài ra, ngày càng có nhiều người giỏi nên tính cạnh tranh trong xã hội cũng lớn hơn. Nhân dịp năm mới, kính chúc mọi người, nhất là các bạn sinh năm 1990 như tôi mạnh khỏe, mã đáo thành công!".

Ngựa thần

và suy nghĩ về sức mạnh vô hình bảo vệ giang sơn, bờ cõi

■ *Bình Thiên*

Năm Giáp Ngọ đang đến, trên khắp các trang báo, các bản lịch hay thiếp chúc tết chúng ta thấy hình ảnh ngựa chiếm đa số, có nhiều bài viết về con ngựa thành Troy hay các con ngựa nổi tiếng trong sử sách Trung Quốc như Xích Thố, Ngọc Chiếu Dạ Sư Tử… Với chủ đề này, là người Việt, tất nhiên chúng ta chẳng thể không nhắc tới con ngựa thần của Thánh Gióng (một trong Tứ bất tử) hay con ngựa trắng đã chỉ lối cho Vua Lý Thái Tổ xây thành khi rời đô từ Hoa Lư về Thăng Long. Cả hai con ngựa này đều là ngựa thần và gắn liền với việc trấn biên, bảo vệ bờ cõi non sông. Ở câu chuyện Thánh Gióng giúp Hùng Vương đánh giặc Ân, con ngựa sắt mà ngài yêu cầu Vua đúc được hàng ngàn binh sỹ khiêng đến. Khi Gióng mặc giáp sắt, từ biệt mẹ và dân làng, nhảy lên lưng ngựa. Ngựa sắt bỗng chồm lên, phun thẳng ra đằng trước một luồng lửa đỏ rực và rồi ngựa phi như bay, sải từng bước dài hàng chục con sào, rung chuyển cả trời đất. Chỉ trong chớp mắt, ngựa đã xông đến đồn trại giặc bấy giờ đang đóng la liệt cả mấy khu rừng. Lưỡi gươm của Gióng vung lên loang loáng như chớp giật. Quân giặc xông ra chừng nào chết chừng ấy. Ngựa thét ra lửa, thiêu cháy từng dãy đồn trại, lửa thiêu luôn cả mấy khu rừng. Khói bụi mịt mù, tiếng la hét kêu khóc như ri. Không đầy một buổi, Gióng trừ xong nạn nước, rồi cởi giáp bỏ nón lại, cả người lẫn ngựa bay thẳng lên trời.

Theo sách Đại Nam Nhất Thống Chí thì đến đời Lý Thái Tổ, khi dời đô đến Đại La nhà vua sai đắp lại thành, nhưng thành cứ đắp xong lại lở. Vua bèn sai người đến cầu ở đền thờ thần Long Đỗ (nay là Đền Bạch Mã – một trong Tứ trấn Thăng Long). Khi đó người cầu đảo chợt thấy có con ngựa trắng từ trong đền đi ra, dạo quanh thành một vòng, đi tới đâu để vết chân tại đó, và cuối cùng ngựa vào đền rồi biến mất. Sau nhà vua cứ theo vết chân ngựa mà đắp thành thì thành không lở nữa, bèn nhân đó, phong làm thành hoàng của Thăng Long. Các vua đời sau cũng theo đó mà phong tới Bạch Mã Quảng Lợi Tối Linh Thượng Đẳng Thần.

Cả hai con ngựa thần đều xuất hiện trong những truyền thuyết như những huyền tích về lịch sử gìn giữ non sông của cha ông chúng ta. Ngựa Gióng hay Bạch Mã thần trong đền thờ Long Đỗ là biểu tượng của niềm tin bất diệt về sức mạnh chiến thắng mà nhân dân ta từ ngàn năm trước đã hun đúc đến ngày nay. Mọi kẻ thù ngoại bang dù hùng hổ hay cao siêu nhưng đều bị thua tan bởi sức mạnh chính nghĩa, sức mạnh của truyền thống anh hùng, bất khuất trong xây dựng, bảo vệ bờ cõi Tổ quốc, bảo vệ cuộc sống yên bình của người dân. Ngựa thần giúp vua xây thành hay giúp tướng đánh giặc sẽ mãi bất tử trong tâm thức người Việt, giống như một sự che chở của thần linh sông núi, tổ tiên vậy. Đó là niềm tin đáng trân trọng bởi người Việt tuy không thích chiến tranh nhưng luôn anh dũng và có sức mạnh vô song để chiến đấu chống kẻ thù xâm lăng.

Xin lửa Thành Hoàng

■ Ánh Dương

Tôi sinh ra và lớn lên ở một làng quê thuộc Thường Tín, Hà Tây và nay thuộc ngoại thành Hà Nội. Làng tôi không làm nghề nông mà người dân sống chủ yếu bằng nghề buôn bán và nghề thủ công đan tre nứa. Từ xưa cư dân ở đây thường xuyên lên tận mạn ngược để mua tre, nứa, gỗ… rồi thả bè trôi xuôi sông Hồng về làng, vừa cung cấp nguyên liệu làm nghề vừa buôn bán với cư dân nội thành và các vùng lân cận. Chúng tôi lớn lên bên con sông lớn hàng năm bồi đắp phù sa cho cây cối tốt tươi nhưng cũng mang tới lũ lụt, ngập ngõ, ngập nhà. Gọi là làng Dầm vì từ xa xưa, cây dầm (tên gọi khác theo tiếng địa phương của chiếc mái chèo) luôn là vật dụng quan trọng, không thể thiếu của mỗi gia đình ở nơi đây. Chiếc mái chèo để bơi bè tre, gỗ phục vụ việc kinh doanh hoặc để bơi *mảng* – một cái bè nứa nhỏ vốn là phương tiện lưu thông chủ đạo trong mùa nước sông lên. Làng tôi tuy không có quá nhiều đặc sắc văn hóa nổi tiếng song từng thế hệ nối tiếp nhau vẫn gìn giữ những nét văn hóa truyền thống riêng có làm nên bản sắc của mình. Ví như tục xin lửa lúc giao thừa ở Đình làng. Có lẽ dân làng Dầm chẳng ai có thể thấy cái Tết của mình là đầy đủ nếu vào cái thời khắc giao thừa không xin được lửa mang về nhà.

Tôi không phải người nghiên cứu văn hóa nên chưa có dịp tìm hiểu cặn kẽ về gốc gác của truyền thống đó. Tuy nhiên đến nay cũng không có cuốn sách hay công trình nào ghi lại và cũng không thấy có ai kể lại khúc triết chuyện này. Vả lại, tôi cảm thấy không mấy người coi trọng quá việc giải thích một cách hàn lâm, sách vở, mà trên hết, trong tâm thức của mỗi người, đây vừa là "di sản" cần lưu giữ, vừa là tinh hoa cần truyền lại cho thế hệ kế sau như giữ cho ngọn lửa không được tắt.

Tôi là một trong số rất nhiều người không sống thường xuyên ở làng nhưng là con trai trong gia đình, với tôi và những người như chúng tôi, tết về sum họp với cha, mẹ, người thân và đêm giao thừa vào Đình khấn Thành Hoàng, xin lửa đúng cái khoảnh khắc chuyển giao năm cũ, năm mới là những giá trị thiêng liêng nhất. Đã nhiều năm rồi cái cảm giác được gặp bạn bè, hàng xóm và nhìn thấy những gương mặt đã già hơn, những gương mặt mới trẻ hơn mình cả chục

tuổi đứng chật sân Đình trước lúc giao thừa luôn để lại trong tôi cảm giác ấm cúng, thú vị lạ thường. Không ít người trong số đó là anh em, là họ hàng, làng xóm ngày ngày gặp mặt nhưng cũng không ít người là bạn cũ, là thân quen nhưng đây là thời điểm duy nhất trong năm gặp lại nhau, bắt tay hàn huyên trong khi chờ trống Đình vang lên báo hiệu năm mới tới và mọi người được châm lửa mang về. Sự hân hoan, chia sẻ cũng có khi chỉ là cái bắt tay chúc mừng năm mới vì ai cũng vội mang lửa về nhà mình cho kịp xông đất.

Mỗi năm một lần được về lễ Thành Hoàng, được gặp lại cộng đồng, được nhìn không khí tết ấm cúng, và được hồi hộp đi trong gió, có khi trong mưa rét để giữ lửa từ Đình về nhà thật hạnh phúc nhường nào. Theo tính chất nguyên tắc thì vào Đình xin lửa chỉ có đàn ông nên thường có rất ít phụ nữ tham gia sự kiện này. Nếu có nữ thì chủ yếu là mấy cô gái trẻ háo hức đi theo bố, theo anh trai hoặc chồng. Tuy nhiên họ cũng chỉ ở "vòng ngoài" và khi mang lửa về nhà, họ cũng không được vào. Ở một số gia đình "kỹ tính" người được giao trọng trách xin lửa Thành Hoàng có khi phải là người đàn ông trong nhà có tuổi "hợp" để xông đất. Thế nên nếu không đủ điều kiện thì trong năm nhất định nào đó, có nhà không có người đi xin lửa cho dù muốn.

Điểm đáng lưu ý là ngọn lửa luôn phải được châm từ ngọn nến thắp lên từ lửa trong cung của Thành Hoàng, được các cụ cao tuổi rước ra gian giữa Đình, sau khi đồng hồ báo điểm giao thừa tới và nghi thức tiến lễ Thành Hoàng hoàn tất. Như thế việc xin lửa đã "vắt qua hai năm" và việc chuẩn bị đóm, đuốc là công việc vô cùng quan trọng bởi vì ngoài việc châm lửa từ Đình, bạn không thể xin lửa từ người khác, đó là điều kiêng. Nếu ai đó để tắt lửa trên đường về sẽ rất áy náy vì tâm lý "một năm kém may mắn". Vì vậy cũng có nhiều người mang sẵn một nắm hương đi xin lửa, họ quan niệm như thế vừa "thiêng" lại vừa an toàn. Tuy nhiên những bó đóm, bó đuốc vẫn được ưu tiên hơn bởi nó rực rỡ, ấm cúng.

Ngọn lửa xin từ Thành Hoàng thường được dùng đốt hương thắp trên bàn thờ gia tiên, được châm vào đèn dầu để thờ Tết hay được châm vào bánh pháo giao thừa (nay thì không còn) hoặc được mang vào bếp, thậm chí sau đó là để cháy tự nhiên trong sân nhà cho đến khi lụi. Cứ như thế, sau ánh lửa ấm cúng là những gia đình đoàn viên, hạnh phúc và niềm hy vọng vào một năm mới may mắn…

Một năm nữa lại sắp đi qua và xuân Giáp Ngọ đang tới gần, tôi đã nhìn thấy trong trí nhớ mình "một dòng đỏ rực" từ cửa Đình làng và rồi "dòng lửa" đó tách ra vài nhánh, đỏ bập bùng về mỗi ngôi nhà trong đó có ngôi nhà thân yêu của chúng tôi – nơi tôi không muốn rời đi đâu khi Tết đến.

Là người thích gìn giữ văn hóa truyền thống cộng với cái thú hay đi "ngao du" để quan sát, tìm tòi những nét văn hóa, phong tục đặc trưng ở mỗi vùng đất, tôi thực sự bất ngờ và thích thú với một phong tục Tết của người Nguồn ở huyện Minh Hóa, Quảng Bình – Tục "giỗ sống cha mẹ".

"Giỗ sống cha mẹ" - nghĩ về chữ Hiếu qua một phong tục Tết đặc sắc

Tôi đến Trung Hóa vào đúng dịp áp Tết trong chuyến ghé thăm gia đình một người bạn trên đường về lại Hà Nội từ cuộc hành trình miền Trung dài nửa tháng. Cuộc hẹn của tôi với anh bạn mới quen khi cùng tham gia dự án thực sự nằm ngoài kế hoạch nhưng khi nghe anh ta kể về truyền thống đặc biệt này của quê hương mình tôi không thể bỏ qua. Theo đó từ đầu tháng Chạp đến hết tháng, thường là những ngày gần Tết Nguyên đán, người Nguồn ở huyện Minh Hóa, Quảng Bình lại tất bật chuẩn bị mâm cơm báo hiếu cha mẹ. Những người con, người cháu đã lập gia đình riêng làm một mâm cơm đầy đủ, xin được "giỗ sống" ông bà, cha mẹ trước khi đón tết. Việc làm này thể hiện lòng hiếu thảo của con cái với các bậc sinh thành khi họ còn sống chứ không chỉ là khi cha mẹ đã "về với ông bà, tổ tiên". Điều đặc biệt

là tất cả những người con đã lập gia đình riêng đều chuẩn bị một mâm cỗ và sắp xếp vào thúng để gánh tới dâng lên cha mẹ. Ví như ông bà nội của anh bạn tôi có tới 6 người con, tất cả đã lập gia đình riêng, đồng nghĩa với việc các cụ sẽ nhận được sáu mâm cỗ từ các con của mình. Ngày tôi có mặt trong gia đình người bạn là lúc gia đình hai người chú của anh lập nghiệp ở xa mang cỗ về dâng lên cha mẹ. Mâm cỗ có đủ các đặc sản nhưng truyền thống sẽ gồm thịt gà, thịt lợn, cá, rau, cơm nếp… Theo anh bạn tôi thì ngày nay mâm cơm dâng lên "giỗ sống" cha mẹ đã rất phong phú, nhiều của ngon, vật lạ được con cái chuẩn bị để báo đáp công ơn bậc sinh thành, dưỡng dục nhưng đó phải là những món ăn cha mẹ thích, hợp khẩu vị và phải thể hiện sự chu đáo, đầy đủ. Sự thành kính của con cái trong tục "giỗ sống" cha mẹ được chứng minh ở nghi thức mời cỗ. Sau khi bày mâm xong, người con phải đứng lên nói: *"Hôm nay, chúng con xin được làm mâm cơm Tết dâng lên mời bố mẹ. Chúc bố mẹ sức khỏe, sống lâu trăm tuổi cùng với con cháu. Mời bố mẹ dùng bữa cơm này của chúng con"*. Sau đó cha mẹ sẽ cảm ơn con cái, chúc lại các con cháu sức khỏe, hạnh phúc, làm ăn phát đạt... Cuối cùng bố mẹ mời cả nhà cùng ngồi quây quần bên mâm cơm.

Hỏi về nguồn gốc của tục "giỗ sống", được biết có nhiều lý giải khác nhau và về thời điểm hình thành thì có từ xa xưa, chưa ai xác định được cụ thể. Các lý giải đều xoay quanh ý nghĩa của việc con cái do phải lập nghiệp xa không có điều kiện chăm sóc bố mẹ thường xuyên nên dịp cuối năm muốn về báo hiếu cha mẹ, dâng lên bố mẹ những món ngon nhất để tỏ lòng hiếu thảo. Được biết tục "giỗ sống" cha mẹ vốn chỉ có ở người Nguồn tại Minh Hóa, Quảng Bình song do tinh thần cao đẹp nó đã trở thành nét văn hóa đặc sắc được không ít bà con thuộc các tộc người khác học theo. Ý nghĩa quý giá về một truyền thống đẹp mà tôi may mắn trải nghiệm đã làm tôi thấy tình yêu quê hương đất nước trong mình thêm mãnh liệt. Dù khó khăn, gian khổ nhưng trong sâu thẳm trái tim, ở bất cứ vùng đất hay sắc tộc nào, bằng hình thức này hoặc hình thức khác người Việt Nam luôn đề cao chữ Hiếu - chữ thiêng liêng của đạo làm người.

Một mùa xuân mới lại đến - năm Giáp Ngọ với nhiều kỳ vọng cho sự thành công. Tôi tin rằng mỗi người Việt Nam sẽ luôn giữ được phẩm chất tốt đẹp mà các thế hệ cha ông đã hun đúc. Lòng hiếu thảo không chỉ là nghi thức thờ cúng những người đã khuất mà trước hết phải thể hiện trong chính cuộc sống thường ngày.

Hòa Phong

(Ảnh sưu tầm)

Một số địa điểm thu hút giới trẻ dịp **Tết** ở Hà Nội

Vào dịp Tết, ngoài những điểm vui chơi, giải trí hiện đại, những nơi có không gian tết truyền thống của Hà Nội vẫn là lựa chọn không thể bỏ qua của các bạn trẻ để tận hưởng trọn vẹn niềm vui Tết cổ truyền của dân tộc.

Chợ hoa Hàng Lược ngày nay.

Cứ mỗi dịp Tết đến, chúng ta lại thấy có những địa điểm thu hút đông đảo giới trẻ. Ví như như Hồ Hoàn Kiếm, Văn Miếu Quốc Tử Giám, chợ Hoa Quảng Bá,... Đây là những nơi được trang trí vừa hiện đại vừa mang đậm không khí Tết cổ truyền mỗi độ Xuân về.

Hồ Hoàn Kiếm là sự lựa chọn của rất đông các bạn trẻ vì đây là trung tâm của Thủ đô, được đầu tư trang trí rất kỹ lưỡng và công phu để người dân có thể đón Tết. Đây cũng là dịp các bạn trẻ cảm nhận được sự linh thiêng, hào hoa và truyền thống xây dựng, bảo vệ Tổ quốc của ông, cha khi có mặt tại nơi năm xưa Lê Lợi đã trả kiếm cho rùa thần Kim Quy. Ngoài ra Hồ Hoàn Kiếm cũng là nơi trình diễn những màn pháo hoa đặc sắc nhất vào thời khắc giao thừa. Không khí náo nhiệt, trẻ trung cũng là một trong những lý do lôi cuốn những người trẻ.

Văn Miếu Quốc Tử Giám thu hút rất đông các bạn trẻ đến để xin chữ đầu năm. Đây là một phong tục truyền thống tốt đẹp mà chúng ta vẫn lưu giữ cho đến ngày nay mặc dù nó đã có những đổi khác nhất định. Người ta đi xem, đi chơi nhiều chứ không hẳn là để xin chữ hay được nghe những thầy đồ uyên thâm giảng về đạo làm người, về những phẩm chất cần có ở mỗi lứa tuổi. Tuy thế, có mặt vào dịp Tết ở quanh khu vực Văn Miếu Quốc Tử Giám bạn cũng dễ dàng nhận thấy không ít người dân, những bạn trẻ say sưa nghe thầy đồ giảng chữ và xin chữ mang về treo hoặc tặng người thân đầu năm. Điều thú vị là bên cạnh những nhà thư pháp có tiếng, các ông đồ già râu tóc bạc trắng còn có khá nhiều "ông Đồ trẻ", đẹp trai, thư sinh trong bộ áo the, khăn xếp ngồi "cho chữ". Gần đây nhiều du khách nước ngoài và Việt kiều cũng tìm đến đây để thưởng thức nét sinh hoạt văn hóa này ở Hà Nội.

"Phố ông Đồ" (ảnh sưu tầm)

Đền, chùa, phủ nổi tiếng của Hà Nội cũng là nơi nhiều bạn trẻ tìm tới vào dịp Tết. Dịp cuối hoặc đầu năm mới ở những nơi như chùa Trấn Quốc, phủ Tây Hồ không chỉ những người lớn tuổi mà các bạn trẻ cũng xuất hiện khá đông, họ đến đây để đi lễ, cầu mong những điều tốt đẹp sẽ đến với bản thân, gia đình hoặc cũng có thể đơn giản là để tìm hiểu về văn hóa tín ngưỡng hoặc để được cảm nhận không gian truyền thống. Chính vì thế, sau thời khắc giao thừa và kéo dài đến những ngày sau đó, tại những nơi này luôn chật kín người.

Và... những phố, chợ - nơi vô cùng náo nhiệt. Những bạn trẻ yêu các loại cây, hoa, đồ trang trí trong dịp Tết không thể bỏ qua phố Hãng Mã, chợ hoa Quảng Bá, Hàng Lược. Cành đào, cây quất, đèn lồng, đồ trang trí ngày Tết là những thứ rất quan trọng trong dịp này. Đến đây, các bạn trẻ có thể tha hồ ngắm các loại hoa, lựa chọn cho mình những thứ ưng ý nhất để trang trí trong nhà. Còn tại Hàng Mã, trong ánh đèn điện lung linh hòa cùng những sắc màu đỏ, vàng truyền thống của Tết Việt, các bạn trẻ có thể tìm mua các phụ kiện trang trí cho cây đào hoặc cây quất…, lựa chọn cho mình những phong bao lì xì đỏ đầy may mắn. Đặc biệt giống như ở các vườn hoa, vườn đào, ngày nay những nơi này còn thu hút các "tay săn ảnh" cả chuyên nghiệp lẫn không chuyên, những người mẫu ảnh thực thụ cùng cả trăm người muốn lưu giữ hình ảnh của mình hòa vào không khí Tết. Rất nhiều người có mặt ở đây đơn thuần là để xem năm nay có những mặt hàng gì mới hoặc đơn giản chỉ là để cho vui…

Cuối cùng đó là những nơi bạn có thể thực thấy hoặc tìm lại...

Hòa chung trong dòng người đi chơi, sắm Tết ở Hà Nội có khá đông các bạn trẻ là sinh viên, người dân, du khách từ nơi khác. Họ đến những địa điểm trên vì muốn biết không khí Tết ở Hà Nội, cái mà họ mới nghe hay xem qua sách báo, truyền hình. Không ít người cảm thấy vui vì chợ hoa Hàng Lược vẫn tồn tại và là một phần không thể thiếu trong "hồn" phố cổ mỗi dịp Tết về. Họ tự hào khi được cùng bạn bè đến thăm "phố ông Đồ" bên cạnh trường đại học đầu tiên của Việt Nam. Và điều đặc biệt hơn tất cả là có rất nhiều người mong được nhìn thấy một "Hà Nội là Hà Nội" – Một Hà Nội vô cùng tĩnh lặng vào sáng sớm ngày mùng Một ở quanh Hồ Hoàn Kiếm và những con đường trong lòng phố cổ.

CKL

Phố Hãng Mã dịp Tết (ảnh sưu tầm)

Những thiết bị, công nghệ

được ưa chuộng sử dụng trong dịp Tết

Hiện nay, các thiết bị, công nghệ đang không ngừng được phát triển trên thế giới. Càng ngày, tầm ảnh hưởng và nhu cầu sửa dụng những thiết bị, công nghệ lại càng lớn đối với đời sống của con người. Chúng đã đem lại quá nhiều tiện ích, không chỉ trên thế giới, mà ngay tại Việt Nam, nhất là trong những dịp lễ, tết. Chúng ta hãy xem những thiết bị, công nghệ nào được ưa chuộng sử dụng trong dịp tết này.

Điện thoại di động, mạng viễn thông

Điện thoại di động đang là một phần không thể thiếu trong đời sống con người hiện nay. Những người sử dụng điện thoại đi động rất đa dạng và phong phú. Chính vì thế, nó luôn là thiết bị được ưu tiên sử dụng trong dịp tết. Khả năng kết nối của điện thoại di động rất lớn nên nó được sử dụng để mọi người chúc tết, hỏi thăm nhau nếu không có điều kiện gặp mặt trực tiếp. Điều đó được chứng minh trong khoảnh khắc giao thừa hầu như tất cả các nhà mạng viễn thông đều bị nghẽn do nhu cầu sử dụng của các thuê bao tăng cao đến "chóng mặt". Kèm theo đó là những dịch vụ mới được tích hợp dành cho điện thoại di động như video call sử dụng trên mạng 3G càng làm tăng nhu cầu sử dụng điện thoại di động. Nhờ có những công nghệ này mà người thân, bạn bè có thể thấy được hình ảnh trực tiếp của nhau. Điều đó thật hữu ích và cuộc sống tinh thần trở nên ấm áp và gần gũi nhau hơn.

Hiện nay, với công nghệ viễn thông vệ tinh kết hợp với truyền hình số thì không khí tết được truyền tải khắp mọi miền đất nước, thậm chí cả nước ngoài. Sẽ thật tuyệt vời khi niềm vui đón năm mới được truyền hình trực tiếp ở khắp mọi miền trên đất nước, những người con xa xứ có cơ hội nhận niềm vui, ấm áp từ quê nhà.

Hệ thống chiếu sáng, bảo quản thực phẩm

Với những công nghệ mới như đèn led, laze... thì tết trở nên lung linh hơn không những ở ngoài phố mà cả trong gia đình. Các sự kiện đón xuân luôn rực sáng và huyền ảo nhờ công nghệ ánh sáng nhân tạo. Nhà cửa, cây đào, mai, quất trở nên lấp lánh và hấp dẫn hơn nhờ hệ thống dây đèn nhấp nháy trang trí.

Những "bà nội trợ" trong gia đình hay những cửa hàng cung cấp đồ ăn sẽ yên tâm hơn nhiều với

những thiết bị bảo quản đồ ăn tân tiến nhất như hiện nay. Nó sẽ giúp bảo quản thức ăn trong thời gian lâu hơn, đảm bảo mùi vị tươi mới để có thể nấu những món ăn truyền thống đúng theo phong cách Tết cổ truyền dân tộc. Tuy thế cũng khó có thể vui trọn vẹn khi ở nhiều nơi trên đất nước những thứ vốn quen thuộc với người thành thị còn quá xa lạ với người dân.

Máy ảnh và mạng internet

Nhờ có sự cải tiến công nghệ không ngừng nên bây giờ, việc sở hữu một chiếc máy ảnh hay một chiếc điện thoại có gắn camera để lưu lại những khoảnh khắc đáng nhớ dịp tết đối với mọi người không phải là khó khăn như trước đây, nhất là các bạn trẻ. Cùng với mạng xã hội trên internet thì Tết trở nên sôi động, kéo mọi người gần gũi với nhau hơn rất nhiều. Việc chia sẻ ảnh, chúc tụng nhau nhân dịp năm mới xuất hiện với tần suất ngày một nhiều. Đây như một món ăn tinh thần đối với mọi người mỗi dịp Tết, nó giúp lưu giữ, chia sẻ cảm xúc với nhau, điều này thật có ý nghĩa với những ai đang ở nước ngoài bởi dường như có cả một cái Tết rất sinh động trên các mạng xã hội. Tất nhiên cũng không thể phủ nhận rằng nhiều người đang bị "lôi quá sâu" vào thế giới ảo mà quên mất các hoạt động thực tiễn sinh động hơn nhiều ngoài cộng đồng. Sẽ thật buồn nếu mấy ngày Tết ai đó "vùi đầu vào máy tính" thay vì đi thăm, chúc Tết người thân hoặc tham gia các buổi sum họp gia đình, bè bạn. Tương tự như vậy nếu bạn chỉ loay hoay chụp ảnh "tự sướng" trong một bữa ăn hay khi đang sinh hoạt tập thể để rồi post facebook, like, comment cũng sẽ làm không ít người cảm thấy phiền lòng.

Hy vọng chúng ta có một cái Tết thật thú vị với sự hỗ trợ của công nghệ nhưng không quá lạm dụng để đánh mất những điều quý giá và thực tế hơn. Xin chúc mừng năm mới đoàn viên, hạnh phúc!

Vân Nam

Nguy hiểm!

Tết là dịp mọi người có cơ hội đoàn tụ với gia đình, nghỉ ngơi sau một năm làm việc, học tập vất vả. Vào thời điểm này các hoạt động thăm viếng, chúc tụng, vui chơi và ăn uống luôn được ưu tiên. Chính vì vậy, chỉ cần hơi quá đà chúng ta rất dễ rơi vào những tình huống không tốt, gây ảnh hưởng đến bản thân, gia đình và xã hội, nhất là những bạn trẻ trong đó có không ít học sinh, sinh viên.

Cờ bạc

Thông thường vào những dịp này các tụ điểm chơi cờ bạc dưới nhiều hình thức khác nhau "mọc lên". Đặc biệt các hội, nhóm tụ tập ở mọi nơi, mọi lúc. Quan điểm cả năm vất vả, ngày tết cần "xả láng" nên không ít các bạn trẻ dành phần lớn thời gian vùi đầu vào các sới bạc. Có khi là những sới bạc do các tay chuyên nghiệp dựng lên, cũng có khi là các sới bạc được tổ chức trong chính gia đình hay trong bạn bè. Trong các sới bạc, kẻ thắng ham "ăn", kẻ thua ham "gỡ" nên không ít trường hợp từ chỗ chơi vui dần chuyển sang ăn thua, sát phạt rồi dẫn tới xích mích, mâu thuẫn làm mất tình cảm, thậm chí là đánh nhau. Chuyện ham vui rồi bị cuốn vào vòng "ham" đã khiến không ít bạn thua, cạn sạch túi tiền dẫn đến phải đi vay mượn để hòng gỡ lại, cả cái Tết không quan tâm tới ông bà, cha mẹ, người thân, bạn bè. Nhiều bạn sinh viên đã "nướng sạch" tiền nằm trong kế hoạch chi tiêu cho ăn ở, sinh hoạt sau Tết dẫn tới bao chuyện phiền toái khi quay lại trường như: chậm nộp học phí, hết tiền thuê phòng, không có tiền ăn… rất bê tha.

Rượu bia

Đây là những thức uống không thể tránh khỏi trong dịp Tết nhất là đối với nam giới và dường như thanh niên ngày càng thích thú với món này, hình ảnh các nhóm sinh viên có khi lên tới năm, bảy chục người cùng "1,2, 3 dô" đã quá phổ biến ở các nhà hàng, quán "bia cỏ". Chưa cần đến Tết, ngay cuối năm đã diễn ra những vụ ăn nhậu, liên hoan tất niên rầm rộ. Đối với giới HSSV ngoài tất niên ở gia đình còn là những buổi liên hoan chia tay với lớp, với phòng hay xóm trọ, hội này, nhóm khác… nên lịch tụ tập cũng kín đặc. Còn trong

những ngày Tết thì đi đến đâu cũng thấy cỗ và rượu, bia. Mỗi nhà một loại, mỗi bữa vài ba loại thức uống có cồn nên hình ảnh "tây tây, say say" rất phổ biến. Với những người biết kiềm chế thì không vấn đề gì nhưng không ít trường hợp từ chỗ đang "chén chú, chén anh" vui vẻ bỗng chốc lại thành "chán tạc, chén thù" và bao chuyện dở khóc, dở cười xảy ra. Chẳng hiếm những án mạng phát sinh từ những bữa rượu tết đã được các phương tiện truyền thông đăng tải và nhiều người phải giật mình khi nghĩ tới rượu bia. Đó là chưa kể tình trạng ngộ độc rượu khiến nhiều người phải nằm đón Tết trong phòng cấp cứu, có cả tử vong, kéo theo người thân phải buồn, tủi. Rất hy vọng các bạn HSSV nên chú ý vấn đề này để tránh xảy ra tình trạng đáng tiếc với bản thân và gia đình.

Cháy nổ

Trong năm 2013 đã xảy ra nhiều những vụ cháy gây hậu quả rất đáng thương tâm mà nguyên nhân trực tiếp bắt nguồn từ sự thiếu kiến thức, bất cẩn trong phòng cháy, chữa cháy của người dân. Đặc biệt trong dịp Tết, khi lượng pháo lậu, chất cháy nổ được đưa vào thị trường phục vụ nhu cầu giải trí không lành mạnh của một số bạn trẻ. Các bạn HSSV không nên sử dụng, tàng trữ pháo, các chất gây cháy nổ trong nhà vì đây là những mặt hàng bị cấm lưu thông và rất dễ gây nguy hiểm cho cá nhân, gia đình và xã hội. Tết là lúc các thiết bị điện trong nhà được vận hành tối đa công suất, cộng thêm việc thắp hương, đốt vàng mã nhiều nên cháy nổ luôn rình rập.

Thế nên để có một cái Tết vui trọn vẹn khi cả gia đình đi chơi, chúc Tết không nên thắp hương, nên tắt các thiết bị điện hoặc ngắt cầu dao để tránh tình trạng chập điện gây hỏa hoạn. Làm như vậy vừa đảm bảo an toàn mà cũng tránh lãng phí.

Vi phạm Luật giao thông

Những con đường trong dịp Tết rất vắng vẻ, đây là điều kiện "kích thích" những bạn trẻ phóng xe nhanh hơn. Nhất là khi có thêm một chút hơi men và bạn bè khiêu khích nhau rất dễ dẫn đến một cuộc "so tài" trên đường phố. Ngoài ra, nhiều bạn trẻ còn tụ tập thành nhóm để tổ chức đua xe trái phép. Thêm vào đó với tâm lý ngày Tết ai cũng dễ thông cảm cho nhau nên tình trạng không đội mũ bảo hiểm, vượt đèn đỏ khi tham gia giao thông cũng khá phổ biến. Hậu quả thì khỏi phải nói thêm, vì theo thống kê hàng năm ở nước ta thì số người chết và bị thương do tai nạn giao thông là rất cao so với các nước khác trên thế giới. Các bệnh viện vẫn thường xuyên phải tiếp nhận nhiều nạn nhân bị tai nạn giao thông trong dịp Tết. Vì vậy, mong rằng các bạn HSSV hãy biết làm chủ bản thân và làm chủ tay lái khi tham gia giao thông, đón năm mới an toàn cho mình và mọi người hãy nhớ câu nói hài hước này của người phương Tây: *Thà đợi một phút trên đường còn hơn nằm đợi cả tháng trong bệnh viện.*

Thùy Anh

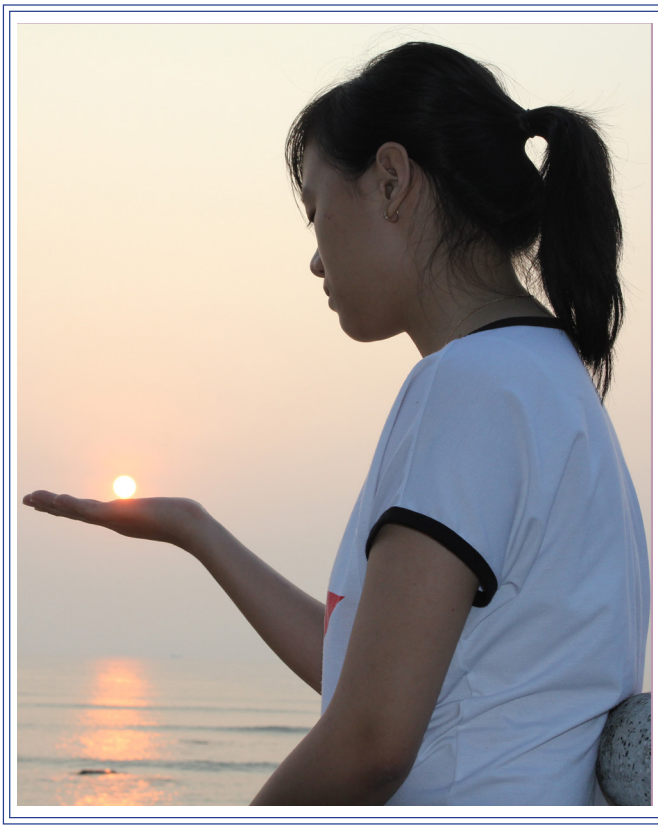
NGÀY XUÂN
nói chuyện chụp ảnh

Nhà bản tin Lê Cường, ở Trung tâm Thông tin thư viện gặp tôi: *"Chuẩn bị đón năm mới, chú có thể viết cho Bản tin Nhà trường một bài về thú vui chụp ảnh với mùa xuân được không?"*. Thấy chủ đề hay hay, tôi nhận lời. Nhìn kỹ mới thấy xung quanh chúng ta thật đẹp: Ánh hồng của bình minh, tím ngắt của sương chiều, xanh ngắt của trời thu… Rồi những nụ cười, những khoảnh khắc ngộ nghĩnh của bé yêu. Làm thế nào để lưu giữ lại? Thế là sa vào thế giới của ánh sáng, buồng tối, hộp đen. Những năm 70 của thế kỷ trước, chơi ảnh dùng máy film. Chỉ film đen trắng thôi, chứ film màu là cả một sự xa xỉ. Film chủ yếu là cbetma của Liên Xô, orvo của Đức. Giấy ảnh cũng thế, hầu hết đều xuất xứ từ các nước Xã hội chủ nghĩa. Sau này Việt Nam ta có giấy Bình Minh, rẻ hơn nhiều và nếu mua được hóa chất tốt thì ảnh cũng được.

Một gia đình quây quần chụp ảnh Tết.

Hồi ấy, cứ dành dụm được ít tiền nào là cuối tuần tôi liền mua film, đạp xe lang thang, thấy cảnh, thấy người mà mình cho là đẹp là dừng, là chụp... Hết cuộn film 36 kiểu (nối thêm mẩu film cũ vào đầu cuộn film sẽ chụp được 40 kiểu) thì đi mua thuốc, mượn máy phóng ảnh về nhà. Lấy chăn bông phủ lên bàn quây kín lại là thành buồng tối. Pha thuốc hiện, thuốc hãm. Tráng film xong, treo lên dây phơi đợi khô mới nấu bát mì xuông ăn tối. Xong thì film cũng khô và bắt đầu vào lúc được phơi sáng, cho vào thuốc hiện để dần thấy

Ngày làm việc mới.



"Mặt trời chỉ là hạt hào quang trong lòng bàn tay".

cảnh, thấy người hiện lên, thấy được thì tráng nước rồi chuyển vào khay thuốc hãm… xong đem xối nước. Cứ để nước chảy, nấu mì ăn đêm. Ăn xong là lúc ảnh đã sạch thuốc hãm. Nếu là giấy lụa thì có thể rải ra phơi được. Còn nếu là giấy bóng thì phải úp mặt ảnh vào tấm platin hong trên bếp điện để gielatin chảy ra tạo độ bóng… Hết đêm, mệt nhoài nhưng được những gì mình thích.

Khi đi xem triển lãm ảnh, nhiều tấm ảnh mình không biết sao người ta lại có thể làm được như thế. Bèn đi mua sách về đọc, đi hỏi bạn bè, mày mò thử nghiệm, dần dần vỡ ra… Mới hay là không chỉ có niềm say mê mà phải có kiến thức, mới làm được một việc ra hồn vậy!

Bây giờ chụp ảnh thuận tiện hơn nhiều. Ai ai cũng đều có thể chụp được. Nhất là khi điện thoại di động đang phổ biến. Chỉnh sửa ảnh cũng có nhiều ứng dụng tiện ích của photoshop.

Nhưng làm thế nào để có được những tấm ảnh đẹp, lưu lại được những khoảnh khắc của ánh sáng, của những nét huyền ảo?

Theo tôi thì khi bấm máy, ta phải đặt cả tâm hồn mình vào đó, phải thấy được nét đẹp và đặc biệt phải bắt đúng thời điểm: Bạn sẽ có những bức ảnh lưu lại cảm xúc của chính mình, mãi với thời gian.

Hôm nhận lời viết bài với Lê Cường là ngày cuối tuần, trời đang rất rét, cái rét của những ngày cuối đông, rét buốt nhưng lại có màn sương… Sáng hôm sau, tôi chạy xe ra Hồ Tây, lang thang, nghiêng ngó, gặp gỡ rồi về nhà.

Chỉ còn ít ngày nữa là chúng ta sẽ bước vào một năm mới, năm Giáp Ngọ. Mùa xuân sẽ ấm áp, khắp nơi sẽ đầy hoa… ta sẽ được nghỉ, được tận hưởng cái Tết cổ truyền của dân tộc bên những người thân…

Nếu thấy một nhành hoa đẹp, nếu gặp một nụ cười rạng rỡ… tôi mong các bạn sẽ chớp được khoảnh khắc ấy, mong các bạn sẽ làm chủ được thiết bị ghi hình mà bạn có trong tay…

Chuẩn bị bước sang một năm mới, tôi mong các bạn yêu công việc mà các bạn đang làm, và hơn thế nữa, tôi mong các bạn sẽ không ngừng học hỏi, tích lũy kinh nghiệm để thực sự chuyên nghiệp trong lĩnh vực hoạt động của mình…

Chào Xuân mới, mọi điều tốt đẹp sẽ đến với các bạn.

NN

HÌNH ẢNH TẾT HÀ NỘI ĐẶC TRƯNG XƯA VÀ NAY

Bài: **Cường Việt**
Ảnh: sưu tầm

Theo thời gian, Tết cũng có ít nhiều thay đổi. Đó là điều không thể tránh khỏi trong xu thế phát triển của xã hội. Nhưng tính truyền thống vẫn được giữ nguyễn trong các hoạt động văn hóa Tết của người Hà Nội. Người ta không thể quên đi những hình ảnh của chợ hoa Tết, tiếng pháo nổ đì đùng, cây nêu mang đậm chất truyền thống,... Trong cuộc sống tấp nập hiện đại, chúng ta hãy dành chút thời gian để xem lại một số hình ảnh Tết Hà Nội xưa và nay.

Chợ hoa xưa...

Từ xưa, hoa Tết được coi như là một "thú chơi", món ăn tinh thần không thể thiếu đối với người Hà Nội trong dịp Tết, đặc biệt là hoa đào. Nhắc đến hoa đào thì phải kể đến đào Nhật Tân. Vì thế mà chợ hoa Hàng Lược đã mở ra để đón xuân, để cung cấp biết bao nhiêu triệu cành đào cho dân thành Thăng Long hào hoa phong nhã.

...và nay

Đến nay, chợ hoa Hàng Lược vẫn được duy trì tồn tại như một nét văn hóa không thể thiếu. Tuy nhiên ngày nay chợ hoa có bán thêm những loại cây, đồ trang trí mới lạ và đa dạng hơn để phục vụ thị hiếu của người tiêu dùng hiện đại.

Xưa đì đùng tiếng pháo nổ

Khi chưa bị cấm, pháo là thứ không thể thiếu trong ngày Tết. Tiếng pháo nổ đì đùng làm không khí Tết trở nên rộn ràng hơn. Mùi khói thuốc thoang thoảng làm cho mọi người dường như cảm thấy rạo rực. Trong sân, ngoài ngõ, tiếng trẻ nhỏ vui đùa hòa cùng tiếng pháo nổ làm cho ai cũng thấy ấm lòng. Đi đến đâu mọi người cũng nhìn thấy mảnh vỏ pháo màu đỏ, hồng trải dài trên những con phố. Không chỉ trẻ nhỏ, người lớn cũng rất thích pháo. Pháo thì cũng có đủ loại, từ pháo tép cho đến pháo đùng. Nhưng bên cạnh đó những tai nạn đáng tiếc xảy ra làm cho ngày tết không còn vui, đẹp trong không ít gia đình và với cả xã hội. Chủ trường cấm pháo là đúng đắn để ngày tết không chi vui mà còn an toàn, song sự thật là tiếng pháo đì đùng, xác pháo đỏ tươi trên từng ngõ phố sẽ còn trong hoài niệm của rất nhiều người.

Nay rực rỡ những màn pháo hoa

Ngày nay, khi không còn pháo nổ người dân lại náo nức chờ đợi những màn pháo hoa hoành tráng trên khắp cả nước vào dịp giao thừa. Dưới những chùm pháo hoa rực rỡ hàng ngàn người chia nhau cảm xúc giao mùa. Ở những nơi người dân không có cơ hội được ngắm nhìn pháo hoa trực tiếp thì trong mỗi gia đình họ dõi theo không khí đón năm mới trên khắp cả nước qua truyền hình trực tiếp, không khí ấm áp và rộn ràng theo cách truyền thống hơn.

Có còn cây nêu?

Trồng cây nêu trong ngày Tết là truyền thống có từ lâu đời ở Việt Nam, từ nông thôn cho đến thành thị. Cây nêu trở thành biểu tượng của sự đấu tranh giữa thiện và ác, giữa thiên thần và quỷ dữ nhằm bảo vệ cuộc sống bình yên cho con người. Cây nêu của người Kinh thường sử dụng một số loại cây họ tre như tre, bương, lồ ô, có độ cao khoảng 5-6 mét, tỉa sạch các nhánh và lá tre, trong khi đó với các dân tộc thiểu số, là loại cây gỗ chắc chắn được vẽ quanh thân, có tua đại. Trên ngọn cây treo một vòng tròn nhỏ và tùy theo địa phương, vòng tròn này buộc nhiều thứ khác nhau như vàng mã, các lá bùa hình bát quái để trừ tà. Với người Kinh cây nêu thường được trồng trước sân nhà, sân đình, chùa… mỗi dịp Tết Nguyên Đán. Theo thời gian, hình ảnh cây nêu đã ít xuất hiện hơn trong những ngày Tết, nhất là những gia đình sống ở phố. Nhưng ở những địa điểm văn hóa cộng đồng, những trung tâm mua sắm, giải trí người ta vẫn bắt gặp hình ảnh cây nêu được đặt trang trọng, giúp mọi người nhớ về truyền thống và bản sắc.

"Đưa Tết Việt đến trời Âu"

Phải đón Tết Nguyên đán tại nước ngoài là một thiệt thòi lớn về mặt tình cảm của những bạn du học sinh. Nhưng họ luôn biết cách để cùng nhau đón một mùa xuân mới theo cách truyền thống đúng nghĩa của người Việt. Không chỉ gìn giữ văn hóa dân tộc mà họ đã đưa được "hương Tết Việt" nồng ấm đến nước ngoài và chia sẻ cùng người dân trên khắp năm châu. Dưới đây BBT xin giới thiệu những chia sẻ của một du học sinh tại Bỉ, gửi riêng tặng bạn đọc của Bản tin Trường Cao đẳng Điện tử - Điện lạnh Hà Nội.

Tết cổ truyền của Việt Nam thường rơi vào dịp thi học kỳ của các bạn du học sinh tại Bỉ. Nhưng không vì thế mà không khí đón Tết của các bạn trẻ tại đây kém phần nồng ấm và sôi động. Trong nỗi nhớ nhà khắc khoải vào dịp Tết ở quê hương, những du học sinh trên khắp các thành phố của Vương quốc Bỉ như: Brussels, Gent, Antwerpen, Leuven, Brugge, Liège, Namur đã cùng nhau hâm nóng bầu không khí, chia sẻ niềm vui, xua tan đi áp lực thi cử, tràn ngập tiếng cười và hương hoa để đón Tết cổ truyền dân tộc.

Ngay từ trước Tết, dù bận rộn với việc thi cử nhưng các bạn du học sinh đã lên kế hoạch cụ thể và chi tiết để chuẩn bị đón Tết Nguyên đán. Với tinh thần của "người Việt trẻ", họ đã mang đến không khí rộn ràng của mùa xuân Việt Nam đến nơi "đất khách" và qua đó đã quảng bá được văn

hóa tốt đẹp của người Việt. Các bạn nam, nữ đều tham gia việc mua sắm tại khắp thành phố, bất kể nơi nào có cung cấp thực phẩm làm món ăn Tết truyền thống Việt Nam như: thịt gà, gạo nếp, lá gói bánh chưng,... Cho dù thời tiết tại Bỉ vào thời điểm đó rất lạnh, tuyết rơi trắng xóa nhưng không ngăn nổi những bước chân của họ đang đi nhóm lên "ngọn lửa mùa xuân".

Tại những nơi được tập trung du học sinh để cùng đón giao thừa, các bạn du học sinh liên lạc với nhau thông qua một website hoặc mạng xã hội. Thông tin được cập nhật qua từng phút nhằm cung cấp chính xác và đầy đủ nhất dành cho những bạn tham dự. Những thành viên trong ban tổ chức thì luôn bận bịu với "một núi" việc như: thuê phòng, trang trí, âm thanh, ánh sáng, chuẩn bị các trò chơi, đón và bố trí chỗ nghỉ cho những bạn đến từ những thành phố khác.

Nhưng không phải điều gì cũng diễn ra thuận lợi. Vì sống ở Bỉ nên không thể tránh khỏi sự thiếu thốn về thức ăn và gia vị. Nhưng với sự sáng tạo thì các bạn du học sinh đã lần lượt cho ra những món ăn truyền thống với cách chế biến khá lạ: bánh chưng nướng bằng lò vi sóng hoặc đun bằng nồi áp suất. Mọi người hỏi mượn đồ hoặc ý ới rủ nhau đi chợ làm không khí trở nên rộng ràng và ấm cúng.

Không gian Tết cổ truyền còn được trang hoàng thêm những cành đào tươi thắm (không phải đào Bắc Việt mà là của một xứ ôn đới), câu đối đỏ tự làm,... Những nơi không thể kiếm được những cành đào thật thì phải tự khắc phục thiếu thốn. Dưới những đôi bàn tay khéo léo của những bạn nữ, lần lượt những nụ hoa đào bằng giấy rực rỡ, tươi thắm nở rộ trong ánh nắng để đón xuân.

Để chia sẻ không khí Tết cùng mọi người tại Việt Nam, thông qua mạng internet, những du học sinh tại Bỉ đã cùng nhau liên lạc về với gia đình, hỏi thăm sức khỏe, chúc nhau những lời đầu năm mới thật may mắn. Đối với họ, những người con xa xứ thì đây là lúc cảm thấy ấm áp và hạnh phúc nhất.

Nguyễn Ngọc Dũng

Chủ tịch hội sinh viên Việt Nam tại TP Gent (Vinasag) - Vương quốc Bỉ

Nguyễn Ngọc Dũng trong một bữa tiệc cuối năm.

MỘT CHUYẾN ĐI

Truyện ngắn của **Phượng Hồng**

Tuyết rơi!!

Nó quyết định đi Sapa chỉ sau một phút điên rồ, xách tay balo, đeo cái tai phone và nó đi. Bấm máy điện cho đứa bạn thân thông báo sắp đặt chân lên vùng có tuyết rơi - bị nó xả cho một trận *"mày điên à, đi một mình làm gì cho cô đơn"*, nó cười *"ở Hà Nội tao vẫn cô đơn mà"*. Chuyến tàu đi Sapa bắt đầu chuyển bánh, bỏ lại đằng sau là một Hà Nội ồn ào, náo nhiệt - và cả một Hà Nội thật cô đơn trong những ngày nghỉ như thế này. Chẳng biết từ bao giờ nó cảm thấy rất sợ những ngày nghỉ ở Hà Nội, cứ đi làm về, một mình đối diện với căn phòng trống hoác và không biết ngày hôm nay, ngày mai mình sẽ làm gì? Tiếng người ồn ào khiến nó chợt bừng tỉnh khỏi những dòng suy nghĩ cũ rích. Sapa chào đón nó bằng một màu trắng lạnh lẽo của băng giá bao phủ khắp những nóc nhà, cây cỏ quanh đây. Nhìn từng đôi nắm tay nhau cười hạnh phúc nó thấy chạnh lòng. May mà còn phòng, nó chỉ kịp lấy chìa khóa vứt tạm cái balo trên phòng, khoác thêm cái áo phao dày, quàng thêm cái khăn rồi vội vã cùng dòng người đi ngắm tuyết.

"Chị ơi, mua ủng bảo hộ đi cho ấm".

Nó quay lại, một con bé chừng 14,15 tuổi mặt đen nhẻm đang nhoẻn miệng cười chìa đôi ủng bảo hộ về phía nó.

"Bao nhiêu tiền em?" – Nó hỏi.

"Ba mươi nghìn thôi chị" con bé vẫn giữ nụ cười trên môi.

"Chị lấy một đôi màu xanh".

Nó chìa đồng năm mươi nghìn về phía con bé, bây giờ nó mới để ý, giữa một Sapa đang trắng xóa một màu trắng của tuyết mặc mấy lớp áo dày mà nó còn run run vì lạnh thế mà con bé bán ủng lại chỉ mặc một cái áo khoác mỏng đã ngả màu, môi nó tím tái vì lạnh. Con bé đang loay hoay tìm tiền trả lại.

"Chị chờ em tý, em đi đổi tiền trả chị luôn".

Nó chưa kịp phản ứng gì thì con bé đã mất hút giữa dòng người đang chen chúc. Chắc con bé sẽ không quay lại, nó nghĩ bụng thế rồi bỏ đi, ờ thì "Cho đi để được nhận lại nhiều". Nhắm mắt hít một hơi thật sâu, ngửa mặt lên nó để mặc những bông tuyết li ti chạm vào má, vào tóc, buốt lạnh, cảm giác như được xoa dịu những vết thương tưởng như đã lành lặn trong lòng của nó.

"Chị gì ơi" – Con bé lúc nãy đang đứng trước mặt nó thở hổn hển

"Em… em tìm chị nãy giờ, em gửi lại chị tiền thừa".

Con bé chìa một sấp tờ hai nghìn và một nghìn trước mặt nó. Nó cảm thấy hối hận vì cái phán đoán chủ quan của mình.

"Thôi em cứ cầm lấy, có hai mươi nghìn mà cô bé, lúc nãy chị chưa kịp nói thì em đã chạy mất tiêu rồi".

"Không, tiền thừa phải trả chứ" - Con bé lại chìa tiền về phía nó.

Con bé này giống nó về cái lòng tự trọng. Không cố nài ép, nó cầm lại số tiền của con bé trả bỏ vào túi.

"Chị đi một mình sao?".

"Uhm".

"Sao chị không đi cùng bạn?".

"Bạn trai hả?". Nó đưa mắt nhìn xa xa về dãy núi trước mặt. Nó đang trốn chạy mà.

"Chị chưa có sao?" – Con bé cười, nụ cười hồn nhiên, vô tư lự.

"Chị đi được nhiều chưa? Có cần để em dẫn chị đi đến những nơi tuyết rơi đẹp nhất ở đây không?" – Nụ cười vẫn nguyên trên môi con bé.

"Em còn phải bán hàng mà?"

"Hì em bán hết rồi, mọi người toàn bán năm mươi nghìn, nhưng em chỉ bán có ba mươi ngàn nên bán một lúc hết luôn".

"Nhà em ở đâu? Mặc thế không

lạnh à?".

"Nhà em ở sâu trong bản. Em quen rồi nên không thấy lạnh lắm. Tranh thủ mấy hôm tuyết rơi nhiều nên em kiếm tiền phụ giúp mẹ".

"Em không đi học à?".

"Không, bố em mới mất cách đây hơn một tháng, mẹ đi làm mướn cho người ta cũng chỉ đủ tiền đong gạo" - Giọng con bé run run.

"Mấy hôm nay tuyết rơi, khách du lịch nhiều nên em bán được nhiều hơn" - Con bé lại cười.

"Thế phải mong cho tuyết rơi thật lâu để cho em bán đắt hàng nhỉ?".

"Cũng không hẳn thế, ở bản em trâu bò chết rét nhiều, cây cối cũng chả sống được, đâm ra mất mùa, nhà nào cũng không đủ gạo ăn".

Nó im lặng nghe tiếng thở dài của con bé. Vẫn cái giọng buồn nó nói:

"Tết sắp đến rồi, em muốn kiếm thật nhiều tiền để phụ mẹ đong gạo ăn tết và mua cho đứa em cái áo mới để đi học".

"Em đã bao giờ nghe về điều ước sao băng chưa?".

"Điều ước sao băng là sao vậy chị?".

"Ngày trước bà hay kể cho chị nghe về điều ước sao băng rằng: nếu ai mà nhìn thấy khoảnh khắc trao đổi sự sống giữa các vì sao và nhắm mắt vào ước trước khi ngôi sao đó vụt tắt trên bầu trời thì điều ước đó sẽ trở thành hiện thực".

"Có thật không chị?" - Cô bé ngạc nhiên hỏi lại nó.

"Thật chứ sao không, ngày trước nhà chị nghèo lắm, bố mẹ chị cũng chỉ là nông dân vất vả với hai mùa mưa nắng trên đồng ruộng. Chị cũng từng ước như em, rằng mình sẽ có thật nhiều tiền để có thể giúp đỡ bố mẹ. Nên tối nào cũng vậy, khi cả nhà ngủ say chị lại ra sân đứng ngước mắt lên bầu trời để tìm kiếm sao băng và ước".

"Thế chị có nhìn thấy và kịp ước không?".

"Có chứ em, nên giờ chị mới có tiền để tự do đi đến những nơi chị muốn nè".

"Thích thế, em cũng muốn ước giống chị".

"Ừm, nhưng không phải là tối nay đâu nhé, trời lạnh lắm đấy không nên ra sân đứng nghe chưa?".

"Hì em biết rồi. Nhất định em sẽ nhìn thấy sao băng".

"Tất nhiên rồi cô bé".

"Tuyết đẹp quá chị ơi? Nhưng em không mong tuyết rơi nữa đâu".

Con bé xòe bàn tay bé xíu ra hứng tuyết, nụ cười không lúc nào tắt trên môi cô bé. Lòng nó trùng xuống. Tự dưng khóe mắt nó cay cay. Cuộc sống này còn nhiều những mảnh đời đáng thương nhưng vẫn không ngừng vươn lên như cô bé bán ủng bảo hộ đang ngồi cạnh. Có sai không khi gieo vào đầu cô bé những hi vọng chỉ có trong truyện cổ tích mà nó từng vin vào mỗi khi gặp khó khăn. Cô bé đứng dậy:

"Em về rồi".

"Thế à".

"Em phải đi lấy hàng để kịp bán ngày mai".

"Em chào chị, hẹn gặp lại chị sau".

Nó chưa kịp với tay giữ con bé thì nó đã biến mất trong dòng người. Cái dáng nhỏ bé và nhanh như cắt nhỏ dần trước mắt nó. Giữa một Sapa nhộn nhịp và đông đúc vẫn còn nhiều lắm những mảnh đời cần được chia sẻ. Nó không còn thấy hối hận vì chuyến đi này nữa. Con bé bán hàng rong với nụ cười luôn nở trên môi khiến nó không khỏi day dứt. Dù khó khăn, dù vấp ngã, hãy luôn hướng về phía ánh sáng nhé cô bé.

Tìm hiểu những nhân vật nổi tiếng của **Hà Nội**

Đáp án số trước:

Ảnh 1

Ảnh 2

Ảnh 3

Ảnh 1: Đền Bà Kiệu ở số nhà 59 đường Đinh Tiên Hoàng, phường Lý Thái Tổ, quận Hoàn Kiếm, Hà Nội. Biển gỗ treo trên hậu cung trong đền viết: "Thiên Tiên điện" và 27 đạo sắc phong thần của các triều đại Lê, Tây Sơn, Nguyễn cho biết đền Bà Kiệu thờ ba vị nữ thần: Liễu Hạnh công chúa, Đệ nhị Ngọc nữ và Đệ tam Ngọc Nữ (Quỳnh Hoa và Quế Hoa).

Ảnh 2: Đền Quán Thánh, tên chữ là Trấn Vũ Quán, có từ đời Lý Thái Tổ (1010 - 1028), thờ Huyền Thiên Trấn Vũ, là một trong bốn vị thần được lập đền thờ để trấn giữ bốn cửa ngõ thành Thăng Long khi xưa (Thăng Long tứ trấn). Thánh Trấn Vũ là một hình tượng kết hợp nhân vật thần thoại Việt Nam (ông Thánh đã giúp An Dương Vương trừ ma trong khi xây dựng thành Cổ Loa) và nhân vật thần thoại Trung Quốc Chân Võ Tinh quân (vị Thánh coi giữ phương Bắc).

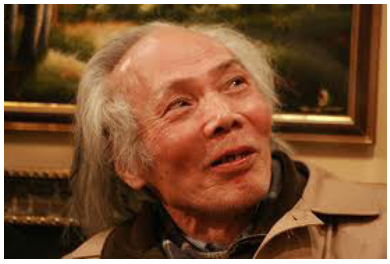
Ảnh 3: Đền Bạch Mã là một trong tứ Trấn của kinh thành Thăng Long xưa. Xưa kia nơi đền Bạch Mã tọa lạc thuộc địa dư phường Hà Khẩu, tổng Đông Thọ, huyện Thọ Xương, phủ Hoài Đức, Thăng Long. Đền Bạch Mã được xây dựng từ thế kỷ 9 để thờ thần Long Đỗ (Rồn Rồng)- vị thần gốc của Hà Nội cổ.

Ban biên tập xin chân thành cảm ơn sự quan tâm của đông đảo bạn đọc đã dành cho "chuyên mục đố ảnh". Sau khi phát hành số 07 đã có rất nhiều bạn đọc gửi câu trả lời về cho Bản tin. Rất tiếc, BBT chỉ có 3 phần quà dành cho 3 bạn đọc gửi e-mail kết quả chính xác và nhanh nhất:

- Giải nhất: **kiemnguyenvan250293@gmail.com**(Thời gian gửi 18:06 Ngày 12 tháng 12 năm 2013)
- Giải nhì: **batuoctoday@gmail.com** (Thời gian gửi 18:52 Ngày 12 tháng 12 năm 2013)
- Giải ba: **cafebanhmy90@yahoo.com.vn** (Thời gian gửi 19:33 Ngày 12 tháng 12 năm 2013)

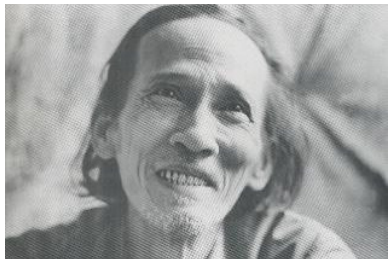
Mời những bạn trong danh sách trên đến phòng C203 để nhận giải thưởng.

Câu hỏi số này:



Ảnh 1

Ảnh 2



Ảnh 3

Bạn hãy cho biết họ và tên, lĩnh vực hoạt động nổi tiếng của những nhân vật trên?

Bạn đọc nào có câu trả lời chính xác, sát với đáp án của BBT nhất sẽ nhận được quà tặng của Ban biên tập. Đáp án gửi theo địa chỉ e-mail: **thutaibandoc@dtdl.edu.vn**

01 giải nhất: Bạn đọc trả lời đúng cả 3 nhân vật và gửi đáp án sớm nhất.

01 giải nhì, **01** giải ba: Bạn đọc trả lời đúng cả 3 nhân vật và có thời gian gửi đáp án ngay sau người đạt giải nhất.

CÁC NGÀNH, NGHỀ ĐÀO TẠO TẠI TRƯỜNG CAO ĐẲNG ĐIỆN TỬ - ĐIỆN LẠNH HÀ NỘI

Hệ Cao đẳng

1. Công nghệ kỹ thuật Điện tử, truyền thông

Với các chuyên ngành:

- Điện tử, viễn thông
- Công nghệ truyền thông
- Quản lý thông tin và kinh tế

2. Công nghệ kỹ thuật nhiệt

Với các chuyên ngành:

- Máy lạnh và ĐHKK
- Hệ thống lạnh bảo quản

3. Tin học ứng dụng

4. Công nghệ kỹ thuật điều khiển và tự động hóa

5. Công nghệ kỹ thuật Điện - Điện tử

6. Công nghệ thông tin

Hệ Cao đẳng nghề

1. Kỹ thuật máy lạnh và điều hòa không khí

2. Điện công nghiệp

Hệ Trung cấp chuyên nghiệp

1. Bảo trì và sửa chữa thiết bị nhiệt (Máy lạnh & máy điều hòa không khí)

2. Công nghệ kỹ thuật điều khiển tự động

3. Công nghệ kỹ thuật phần cứng máy tính

4. Tin học ứng dụng

5. Công nghệ kỹ thuật điện tử - viễn thông

6. Điện công nghiệp và dân dụng

7. Kế toán doanh nghiệp

Hệ Trung cấp nghề

1. Kỹ thuật lắp ráp, sửa chữa máy tính

2. Kỹ thuật máy lạnh và điều hòa không khí

3. Điện công nghiệp

Hệ sơ cấp nghề

1. Kỹ thuật máy lạnh và điều hòa không khí

2. Kỹ thuật sửa chữa máy tính, máy in và máy photocopy

3. Điện dân dụng

4. Tin học văn phòng

5. Cơ khí

THỂ LỆ GỬI BÀI CHO BẢN TIN

- Bài gửi đăng chưa được công bố trên bất kì báo, tạp chí hay các ấn phẩm xuất bản nào.
- Bài viết được đánh máy vi tính rõ ràng, khổ giấy A4, phông chữ Times New Roman, cỡ chữ 14, lề trái 3 cm, lề phải 2 cm, lề trên, dưới 3 cm.
- Tài liệu tham khảo bắt buộc phải nêu rõ và được sắp xếp theo thứ tự a,b,c, được ghi theo trình tự: tên tác giả, năm xuất bản, tên ấn phẩm, tập, số, nơi xuất bản, trang…
- Bản mềm gửi email về bantin@dtdl.edu.vn
- Các sáng tác văn học, nghệ thuật tác giả có thể dùng bút danh nhưng cuối bài cần ghi rõ họ và tên tác giả, chức danh khoa học, học vị, tên cơ quan và địa chỉ, số điện thoại, địa chỉ email để BBT tiện liên hệ.
- Tác giả được hưởng nhuận bút theo chế độ của Nhà trường.
- Đối với bài không được sử dụng, BBT không trả lại bản thảo.
- Bản cứng bài viết gửi về địa chỉ: Trung tâm Thông tin Thư viện, Trường CĐ Điện tử - Điện lạnh Hà Nội, Ngõ 86, Phố Chùa Hà, Cầu Giấy, Hà Nội.

Rất mong nhận được ý kiến đóng góp và bài cộng tác của bạn đọc!

Số đặc biệt
Chào xuân Giáp Ngọ 2014

BẢN TIN
TRƯỜNG CAO ĐẲNG ĐIỆN TỬ - ĐIỆN LẠNH HÀ NỘI

Liên hệ:

Trung tâm Thông tin Thư viện,
Trường Cao đẳng Điện tử - Điện lạnh Hà Nội
Đ/c: Ngõ 86, Phố Chùa Hà,Phường Dịch Vọng,
Quận Cầu Giấy, Hà Nội
Tel: (84-4)38398047
Fax: (84-4)38336184
Email: bantin@dtdl.edu.vn
Website: www.dtdl.edu.vn

Ha Noi College of Electronic and Electro-refrigeratory Technics